LICEO SCIENTIFICO, MUSICALE, SPORTIVO "A. BERTOLUCCI"- PARMA

Prot. 0005072 del 14/05/2024

V-4 (Uscita)



Anno scolastico 2023/2024

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE V C

relativo all'azione educativa e didattica realizzata nell'ultimo anno di corso

(elaborato ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs n. 62/2017 e dell'art. 10 dell'O.M. n. 55 del 22.03.2024)

Il presente documento è stato redatto tenendo conto delle indicazioni operative sulla corretta modalità di redazione, alla luce della disciplina in materia di protezione dei dati personali diffuse dal Garante per la Protezione dei Dati Personali con nota n. 10719 del 21 marzo 2017.

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(art. 10 O.M. n. 55 del 22.03.2024)

Articolo 10 (Documento del consiglio di classe)

- 1. Entro il 15 maggio 2024 il consiglio di classe elabora, ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica. Il documento indica inoltre, per i corsi di studio che lo prevedano, le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL [...].
- 2. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota 21 marzo 2017, prot. 10719. Al documento possono essere allegati atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato, ai PCTO, agli *stage* e ai tirocini eventualmente effettuati, alle attività, ai percorsi e ai progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento di Educazione civica, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto. Prima dell'elaborazione del testo definitivo del documento, i consigli di classe possono consultare, per eventuali proposte e osservazioni, la componente studentesca e quella dei genitori.
- 3. Per le classi articolate e per i corsi destinati a studenti provenienti da più classi, il documento del consiglio di classe è comprensivo della documentazione relativa ai gruppi componenti.
- 4. Il documento del consiglio di classe è immediatamente pubblicato all'albo *on-line* dell'istituzione scolastica. La commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento del colloquio.

Indice

1.	Il Consiglio di classe	4
2.	Presentazione della classe	5
•	2.1 Presentazione della classe	5
•	2.2 Alunni/e con Bisogni Educativi Speciali (diversamente abili, DSA, BES di altro tipo)	7
•	2.3 Turn over studenti e docenti	7
•	2.4 Esperienze rilevanti dell'ultimo triennio (esclusi PCTO)	7
•	2.5 Il percorso in Didattica Digitale Integrata	8
3.	Criteri di valutazione	9
•	3.1 Criteri di valutazione e corrispondenza voti/giudizi	9
•	3.2 Attribuzione credito scolastico e Curriculum dello studente	10
4.	Attività svolte per la disciplina di Educazione civica	12
5.	Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)	14
6.	Moduli DNL con metodologia CLIL	16
7.	Moduli di orientamento formativo	16
8.	Attività realizzate in preparazione all'esame di Stato	18
9.	Schede disciplinari	18
10.	ALLEGATI	42
•	Allegato A: Elenco allegati riservati (solo in formato cartaceo)	42
•	Allegato B: Programmi disciplinari svolti (solo in formato cartaceo)	42
11.	FIRME	43
•	Allegato C: Griglie di valutazione	44
	Griglie valutazione PRIMA PROVA SCRITTA	
	Griglia valutazione SECONDA PROVA SCRITTA	
	Griglia di valutazione della prova orale	54

1. Il Consiglio di classe

Docente	Docente Materia		Ore
			settimanali
Ghiretti Beatrice	Lingua e letteratura italiana	TI	4
Ghiretti Beatrice	Lingua e cultura latina	TI	3
Martini Annalisa	Lingua e cultura straniera (inglese)	TI	3
Taffuri Virginia	Storia	TI	2
Taffuri Virginia	Filosofia	TI	3
Favilla Stefania	Matematica	TI	4
Favilla Stefania	Fisica	TI	3
Brunelli Monica	Scienze naturali	TI	3
Pistorio Bruno	Disegno e storia dell'arte	TI	2
DellaPina Roberto	Scienze motorie e sportive	TI	2
Azzoni Giovanna	Religione cattolica	TI	1
De Ioanna Lucia	Sostegno	TI	6

^{*} TI: docente a tempo indeterminato; TD: docente a tempo determinato

Docente Coordinatore: Favilla Stefania Dirigente Scolastico: Lorenzo Cardarelli

2. Presentazione della classe

Il percorso del **liceo scientifico** costituisce il **nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica**. Pertanto, il piano di studi armonizza l'approfondimento rigoroso del sapere matematico e scientifico con un'ampia preparazione nelle discipline umanistiche.

Il liceo scientifico ordinamentale consente agli studenti di conseguire una formazione culturale completa, aperta alla pluralità dei linguaggi che dia la possibilità di accedere ad ogni tipo di indirizzo universitario.

• 2.1 Presentazione della classe

La classe è composta da 25 studenti, di cui 13 femmine e 12 maschi.

Partecipazione

Nel corso del triennio, gli studenti hanno saputo accogliere con crescente consapevolezza e coinvolgimento le proposte e le sollecitazioni culturali, aderendo alle iniziative progettuali ed extracurricolari previste dal PTOF d'Istituto. La partecipazione nella quotidianità della didattica, invece, è stata, per una parte della classe, discontinua, non sempre attiva né sostenuta da un adeguato e costante lavoro individuale.

Durante il quarto anno, due studenti della classe hanno trascorso un semestre di studi all'estero (Inghilterra ed Canada).

Motivazione

La classe non sempre è stata animata da curiosità intellettuale ed interesse rispetto agli argomenti di studio. Non sempre hanno mantenuto un buon ritmo di lavoro. Solo alcuni hanno mostrato una crescita rilevante, ma tardiva, sia per quanto riguarda l'organizzazione nello studio sia nella gestione degli impegni.

Risultati scolastici

Sul piano del profitto, al termine del ciclo liceale, una metà degli studenti della classe ha conseguito discreti livelli di attitudine critica. Tra questi, solo alcuni studenti si distinguono per aver raggiunto buoni risultati nella rielaborazione personale e nella capacità di interpretazione dei percorsi di studio. L'altra metà degli studenti conserva invece rilevanti debolezze e incertezze di preparazione in alcune materie, principalmente in quelle di indirizzo (Matematica, Fisica e Scienze Naturali).

Competenze trasversali raggiunte al termine del triennio

Il Consiglio di classe, in relazione alle finalità e agli obiettivi condivisi e concordati nella progettazione didattico educativa della classe, sulla base del confronto tra:

- situazione di partenza della classe
- programmazioni per aree disciplinari elaborate dai Dipartimenti
- profilo educativo culturale e professionale del liceo

ha individuato competenze trasversali di seguito indicate, che sono state perseguite mediante unità di apprendimento, percorsi multidisciplinari e/o interdisciplinari e grazie all'apporto delle singole discipline e del complesso dell'offerta formativa del Liceo.

Al termine del percorso, la classe ha nel complesso raggiunto i seguenti risultati:

Competenze personali e sociali

- Buono sviluppo del pensiero e della identità personale, anche nella prospettiva della elaborazione consapevole del proprio progetto di vita.
- Buon incremento delle capacità di relazione interpersonali e di collaborazione con altri.

Competenze comunicative

• Adeguato controllo dei linguaggi specifici e delle modalità di comunicazione in contesti diversi, con particolare attenzione all'esercizio di una cittadinanza piena e consapevole.

Competenze cognitive

- Discreta acquisizione di un corpo di conoscenze sistematiche nelle diverse discipline ed in interazione tra loro.
- Adeguato sviluppo delle capacità di analisi e sintesi.
- discreto uso dei linguaggi nei processi di costruzione delle conoscenze e quindi nei diversi contesti disciplinari.

Competenze procedurali o metodologiche

- Discreta acquisizione di una progressiva autonomia di lavoro.
- Discreta padronanza di metodologie e strumenti atti alla pianificazione di processi e alla realizzazione di elaborati (testuali, scientifici, multimediali).

Competenze critiche

- Adeguata elaborazione di argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti, anche di ambiti disciplinari diversi.
- Discreta capacità di esprimere valutazioni personali basate su parametri giustificativi.

• 2.2 Alunni/e con Bisogni Educativi Speciali (diversamente abili, DSA, BES di altro tipo)

Nella classe sono presenti uno studente BES ed uno studente con situazione DSA per i quali è stato stilato, a Gennaio 2024, uno specifico PDP.

E' inoltre presente uno studente con certificazione ai sensi della legge 104 per il quale il consiglio di classe ha predisposto ogni anno il relativo PEI. Si rimanda alla documentazione riservata.

• 2.3 Turn over studenti e docenti

		st	nuovi docenti		
classe	numero	di cui non promossi	di cui nuovi ingressi	di cui trasferiti	
Terza	26	1	-	-	 Ghiretti Beatrice (Latino) Castellari Maria Maddalena (Latino) Occhipinti Sergio (Scienze Motorie) Alessandrini Gian Marco (Storia-Filosofia) Mascia Mariagrazia (Storia-Filosofia)
Quarta	25	-	-	-	 Ferrari Rebecca (Latino) Taffuri Virginia (Storia- Filosofia) Dellapina Roberto (Scienze Motorie)
Quinta	25	-	-	-	Ghiretti Beatrice (Italiano)

• 2.4 Esperienze rilevanti dell'ultimo triennio (esclusi PCTO)

2.4 Esperienze mevanti den ditimo trienno (esclasi PCTO)						
a. s.	Titolo	Descrizione				
2021/22	Uscita didattica	Con l'associazione Migrantour (passeggiate				
classe terza		interculturali a Parma).				
	Visita di istruzione	Visita alla Mostra ScienzaLand (Milano)				
	Attività didattica	Attività orienteering (parco Falcone-Borsellino).				
	Viaggio di Istruzione	dal 2 al 5 maggio 2022 (Napoli)				
	Attività laboratoriale	La fisica delle attrazioni: laboratorio didattico a				
		Mirabilandia				
2022/23	Visita di istruzione	Firenze: Mostra Escher con guida presso il Museo degli				
classe quarta		Innocenti, Museo Leonardo				
	Corso ed esame Corda	(6 studenti)				

	Corso di Cultura	Organizzato dallo Stato Maggioro dell'Agranautica in		
Aeronautica		Organizzato dallo Stato Maggiore dell'Aeronautica in		
Aeronautica		collaborazione con il Ministero dell'Istruzione,		
		dell'Università e della Ricerca (1 studente)		
	Scambio Erasmus Finlandia	(12 studenti)		
	(15/01/23-20/01/23)			
	Short term mobility in	(2 studenti)		
	Irlanda (18/04/23-			
30/04/23)				
	Attività laboratoriale	Attività laboratoriale presso Laboratorio di Istologia		
		UniPR (3 Studenti)		
	Corso in lingua inglese	In preparazione all'esame B2 (2 Studenti)		
	Visita di istruzione	visita alla mostra "Vedere l'invisibile" più laboratorio		
		didattico su Microscopia a forza atomica : museo APE,		
		Parma.		
	Uscita didattica	Trekking di accoglienza studenti finlandesi alle 5 terre		
		(Levanto-Monterosso).		
	Visita di istruzione	Visita alla Dallara Academy: Esperienza nei laboratori		
		Didattici dell'azienda e visita all'area espositiva.		
	Visione Film	Cinema d'Azeglio per la visione del docufilm "Il biennio		
		nero"		
2023/24	Visita di istruzione	20/10/23: Alba e le colline delle Langhe: Sulle tracce di		
classe quinta		Beppe Fenoglio.		
	Corso in lingua inglese	In preparazione all'esame C1 (1 studente)		
	Visita di istruzione	24/11/23: Uscita didattica al Milano "Museo del '900".		
	Spettacolo teatrale	20/01/23: Partecipazione al reading teatrale: Rocco		
		Petrone - l'italiano dell'Apollo 11.		
	Conferenza	26/01/24: Salone del libro, Parma.		
		Lectio Magistralis: Telmo Pievani e Francesco Costa.		
	Spettacolo teatrale	27/01/24: Partecipazione allo spettacolo teatrale		
		"Istruttoria". Teatro due		
	Viaggio di istruzione	06/03/24-09/03/24: Valencia		
	Visita di istruzione	23/03/24: Uscita didattica a Pisa "Virgo: rilevatore di		
		onde gravitazionali"		
	Spettacolo teatrale	15/04/24: Li troveremo ovunque andranno -		
		Spettacolo teatrale di I. Gelmi		
		'		

• 2.5 Il percorso in Didattica Digitale Integrata

Nel corso del triennio il percorso didattico è stato in parte condizionato dall'emergenza determinata dalla pandemia Covid-19; essa ha imposto sensibili cambiamenti nella organizzazione didattica, che hanno comportato l'utilizzo della didattica a distanza secondo diverse modalità e, in particolare nel terzultimo anno, con una suddivisione del gruppo classe tra lezioni in presenza e lezioni a distanza. L'emergenza sanitaria ha reso necessaria una nuova impostazione della didattica fondata sulla sperimentazione della competenza base dell'*imparare ad imparare* sfruttando le risorse e le potenzialità della Rete. L'obiettivo è stato quello di garantire, almeno in parte, la continuità del processo educativo e di apprendimento puntando sull'assunzione di responsabilità da parte di ogni studente in relazione al proprio processo di apprendimento.

3. Criteri di valutazione

• 3.1 Criteri di valutazione e corrispondenza voti/giudizi

Il Collegio docenti ha deliberato di utilizzare i parametri sotto riportati per la definizione dei voti nelle diverse discipline. Inoltre ogni docente si impegna ad utilizzare i parametri di valutazione definiti a livello di Dipartimento.

Ciò permette:

- una maggiore trasparenza del processo di valutazione;
- un lavoro comune, sia in sede di progettazione che di monitoraggio, che facilita l'intercambiabilità tra docenti nei momenti formali di recupero (corsi di recupero) e nelle attività di recupero a classi aperte.

La valutazione avviene attraverso lo strumento del voto (da 1 a 10). Al fine di favorire ulteriore trasparenza e nella certezza che conoscere e condividere i parametri di valutazione costituisca un elemento importante a livello di motivazione e consapevolezza degli studenti, il Collegio docenti ha deliberato la seguente corrispondenza tra voti e giudizi:

VОТО	GIUDIZIO	Descrittori - Indicatori
10	ECCELLENTE	Conoscenza approfondita dei contenuti con capacità di rielaborazione critica; completa padronanza della metodologia disciplinare; ottime capacità di trasferire le conoscenze maturate; brillanti capacità espositive e sicura padronanza dei linguaggi specifici
9	OTTIMO	Conoscenza approfondita e personale dei contenuti disciplinari; rielaborazione personale delle conoscenze; buona padronanza della metodologia disciplinare; capacità di organizzazione dei contenuti e collegamento degli stessi tra i diversi saperi; ottima capacità espositiva; uso corretto dei linguaggi formali.
8	BUONO	Sicura conoscenza dei contenuti; buona rielaborazione delle conoscenze; comprensione e padronanza della metodologia disciplinare; capacità di operare collegamenti tra i saperi se guidato; chiarezza espositiva e proprietà lessicali; utilizzo preciso e adeguato di linguaggi specifici.
7	DISCRETO	Conoscenza di gran parte dei contenuti; discreta rielaborazione delle conoscenze; buon possesso delle conoscenze non correlato alla capacità di operare collegamenti tra le stesse; capacità di risolvere semplici problemi; adeguata proprietà espressiva e utilizzo dei linguaggi specifici.
6	SUFFICIENTE	Conoscenza degli elementi basilari e del lessico specifico, padronanza delle conoscenze essenziali, capacità di riconoscere i problemi fondamentali, sufficiente proprietà espositiva.
5	INSUFFICIENTE	Conoscenza lacunosa dei contenuti; scarsa padronanza delle conoscenze; non sufficiente possesso delle conoscenze; scarsa capacità di individuazione dei problemi; incerta capacità espositiva e uso di un linguaggio impreciso.
1-4	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	Conoscenza al più frammentaria (o non conoscenza) dei contenuti; incapacità di riconoscere semplici questioni; scarsa o nulla capacità espositiva; assenza di un linguaggio adeguato.

• 3.2 Attribuzione credito scolastico e Curriculum dello studente

Il D.lgs. n. 62/2017 all'art. 26 recita: "Con effetto a partire dal 1 settembre 2018 cessano di avere efficacia: a) le disposizioni di cui al decreto del Presidente della Repubblica 23 luglio 1998, n. 323, fatto salvo l'art. 9 comma 8. (riguardante le Commissioni d'esame). Il decreto in questione trattava dei crediti formativi all'art. 12. Pertanto i crediti formativi stessi, utilizzati per definire il credito scolastico entro la banda di oscillazione definita dalla norma, sono stati abrogati.

Continua tuttavia ad essere possibile e plausibile che le esperienze formative dei singoli studenti, oltre ad essere evidenziate nel *Curriculum dello studente*, siano utilizzate anche per valorizzare il credito scolastico.

Il Consiglio di classe può pertanto incrementare, nei limiti previsti dalla banda di oscillazione di appartenenza, il punteggio minimo previsto dalla banda in presenza di una o più delle seguenti condizioni:

- partecipazione con interesse e impegno alle attività didattiche o ad attività integrative dell'offerta formativa;

presenza di documentate esperienze formative, acquisite al di fuori della scuola di appartenenza e da cui derivano competenze coerenti con le finalità didattiche ed educative previste dal PTOF.

Criteri di valutazione delle esperienze

Le esperienze, al fine di una valutazione per il credito formativo, devono contribuire a migliorare la preparazione dell'alunno attraverso l'acquisizione di competenze ritenute coerenti con gli obiettivi del corso di studi seguito e con le finalità educative della scuola.

Perché l'esperienza sia qualificata deve avere carattere di continuità ed essere realizzata presso enti, associazioni, istituzioni, società che siano titolate a svolgere quella tipologia di attività. Lo studente deve partecipare all'esperienza con un ruolo attivo e non limitarsi a semplice uditore.

Le esperienze sopra indicate devono essere praticate presso associazioni, fondazioni, e società legalmente costituite e riconosciute.

Attività culturali e artistiche generali

- Partecipazione ad esposizioni individuali e/o collettive promosse e organizzate da Gallerie d'arte, Enti e/o associazioni e non organizzate autonomamente e inserimento in cataloghi o esplicita menzione (con nome e cognome) nella pubblicità dell'esposizione
- Pubblicazioni di testi, articoli, disegni, tavole o fotografie editi da Case Editrici regolarmente registrate all'Associazione Italiana Editori
- Partecipazione a concerti, spettacoli e rassegne artistiche documentabile mediante certificazione dell'ente o dell'associazione organizzatori ed anche mediante produzione del programma

Formazione linguistica

- Certificazioni nazionali ed internazionali di enti legalmente riconosciuti dal MIUR attestanti il livello di conoscenze e di competenze in una delle lingue comunitarie
- Conoscenza certificata di una lingua straniera non comunitaria

Formazione informatica

- ECDL
- Competenze informatiche certificate da enti riconosciuti

Attività sportiva

 Partecipazione a gare a livello agonistico organizzate da Società aderenti alle diverse Federazioni riconosciute dal CONI

Attività di volontariato

• Esperienze svolte presso Associazioni (Enti, Fondazioni, etc.) legalmente costituite con certificazione dello svolgimento dell'attività da almeno un anno e con descrizione sintetica dei compiti e delle funzioni

Attività lavorative

- Attestazione della tipologia dell'attività e indicazione della durata (almeno un mese)
- Inquadramento regolare ai sensi della vigente normativa e nel rispetto dei C.C.N.L.

4. Attività svolte per la disciplina di Educazione civica

Negli ultimi tre anni di corso (2021/22, 2022/23, 2023/24), a seguito dell'attivazione dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica previsto dalla L. 92/2019, la classe ha svolto molteplici attività e approfondimenti finalizzati alla formazione degli studenti e delle studentesse come cittadini consapevoli, in grado di esercitare il proprio spirito critico nel contesto reale, con un'attenzione verso le problematiche locali e globali della contemporaneità.

Il Consiglio di classe ha adottato, a tal fine, un approccio didattico per competenze, in linea con quanto suggerito dal PTOF dell'Istituto, che ha individuato come riferimenti fondamentali il *Quadro delle Competenze Democratiche Europee* per quanto attiene alle competenze di comunicazione, di sviluppo del pensiero critico e di costruzione di una cittadinanza democratica, la *Global Competence* elaborata dall'OCSE per quel che riguarda la competenza interculturale e la capacità di analizzare e comprendere il contesto glocale, e le *Life Skills* proposte dall'Unesco per quanto concerne le competenze utili per la vita e per il benessere.

Coerentemente con tali linee guida, il curriculum di Educazione civica proposto alla classe si è articolato intorno ai seguenti nodi tematici principali:

- 1. conoscenza dell'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese e dei valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello nazionale ed europeo;
- 2. approfondimento degli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, nell'ottica dell'assunzione di scelte consapevoli e responsabili di partecipazione alla vita pubblica e di esercizio della cittadinanza globale;
- 3. riflessione critica sulla complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici posti dalla contemporaneità, senza trascurare le molteplici implicazioni e i mutamenti di paradigma sollecitati dalla recente pandemia.

Durante gli ultimi due anni di corso, nell'ambito dell'adesione al programma interdisciplinare "Learning to Become" promosso dalle Avanguardie Educative di INDIRE, la classe ha inoltre approfondito in varie occasioni e con modalità diverse, il nodo tematico dell'Intelligenza artificiale, con particolare attenzione non solo alle innumerevoli applicazioni pratiche dell'I.A. nei diversi ambiti della vita quotidiana, ma anche alle delicate implicazioni etiche ad essa connesse, che richiamano i cittadini del Terzo millennio ad una riflessione critica sulla questione cruciale della "responsabilità individuale" dell'uomo di fronte alle nuove sfide aperte dallo sviluppo tecnologico.

Per una più dettagliata disamina degli argomenti affrontati nel corso del quinto anno, si rimanda al cronoprogramma a seguire.

Percorsi e progetti realizzati nell'anno in corso entro la disciplina trasversale di Educazione civica

A.S. 2023/2024					
Docente	Data	Titolo	n° ore		
Favilla	12/10/2023	Esposizione delle presentazioni sulle mobilità dell'anno scorso	1		
Martini	12/10/2023	Esposizione delle presentazioni sulle mobilità dell'anno scorso	2		
Martini	16/11/2023	Protecting the planet; the environment	1		
Ghiretti	20/10/2023	Alba e le colline delle Langhe: Sulle tracce di Beppe Fenoglio	5		

Taffuri (2h)- Favilla (1h)	30/10/2023	ISPI-Seminario: "Come siamo arrivati fin qui?", riflessioni sull'incontro Le origini del conflitto israelo-palestinese	3
		ISPI-Seminario: "Israele-Hamas. Gli scenari futuri"	1
Taffuri	11/10/2023 23/10/2023 29/11/2023	Introduzione alla tematica del conflitto Israelo-palestinese. Lettura articoli, resoconto dei Tg, esposizione ricerche sul web rispetto all'attacco di Hamas del 7 Ottobre 23. Lavori di gruppo. Lettura e analisi testi (Vercelli, Una nuova patria per gli ebrei)	3
Taffuri	13/11/2023	Connessione con la videoconferenza sull'Intelligenza artificiale organizzata dalla "Tecnica della scuola"	1
Taffuri	13/12/2023 e 20/12/2023	Il femminismo: un percorso storico e filosofico. Le prime femministe: De Gouge e Wolstonecraft. Dall'uguaglianza alla differenza. L'importanza del linguaggio	2
Taffuri	18/12/2023	Il femminismo: la critica al patriarcato, la critica alla psicoanalisi e al Cristianesimo. Gli stereotipi.	1
Favilla-Brunelli	Salone del libro: Lectio Magistralis di Telmo Pievani e Francesco Costa		3
Ghiretti	27/01/2024	Celebrazione della giornata della memoria- Spettacolo "Istruttoria"	3
Azzoni-Ghiretti	30/01/2024	Visione del film "Il labirinto del silenzio"	3
Taffuri	24/04/2024	Li troveremo ovunque andranno - Spettacolo teatrale di Ilaria Gelmi	2
Azzoni-De Ioanna	20/02/2024	Pace è ecologia : la classe incontra Novita Amadei ed Enrico Ottolini (Europa Verde)	1
Ghiretti-De Ioanna	20/02/2024	Pace è civismo: la classe incontra Danilo Amadei (Casa della Pace); testimonianza sull'esperienza del servizio civile	1
Ghiretti-De Ioanna	20/02/2024	Pace è dialogo tra le religioni: la classe incontra padre Mario Menin	1
Ghiretti	24/02/2024	Lettura dell'articolo "Manganelli di stato: feriti a Firenze e Pisa. «Clima di repressione" di Daniela Preziosi.	1
Taffuri	22/04/2024	Partecipazione alla rappresentazione teatrale di e con llaria Gelmi "Li troveremo ovunque andranno". Tematica affrontata: i desaparecidos e le violenze durante la dittatura di Videla in Argentina	2
Azzoni	30/04/2024	Bioetica e diritti umani	1
		L	

Docente coordinatore di Educazione civica: Prof.ssa Martini Annalisa

5. Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)

I PCTO del Liceo Bertolucci si realizzano svolgendo attività all'interno e all'esterno della scuola in un percorso che parte idealmente da attività di formazione e attività laboratoriale (laboratorio di impresa) per giungere ad una esperienza lavorativa vera e propria presso un ente ospitante.

I percorsi di PCTO di ogni studente vengono progettati, attuati, verificati e valutati sotto la responsabilità del Liceo in collaborazione con gli enti ospitanti (imprese pubbliche e private, professionisti, associazioni ed enti) disponibili ad accogliere gli studenti per periodi di apprendimento in una situazione lavorativa e/o a supportare i laboratori di impresa.

La valutazione dei risultati e delle competenze sviluppate viene condivisa dall'ente esterno e dal Consiglio di classe per poi essere certificata da quest'ultimo e diventare parte integrante degli esiti degli apprendimenti disciplinari, del comportamento e dei crediti di ogni studente.

Diversi progetti Erasmus+, inoltre, sviluppano e realizzano le attività e gli output più complessi all'interno di laboratori di impresa PCTO che, supportati da esperti ed aziende esterne, danno vita a vere e proprie spin-off tematiche ad approfondimento di quanto già previsto dal progetto stesso.

Competenze target

Competenze chiave per l'apprendimento permanente, intese come combinazione di conoscenze, abilità, mindset e atteggiamenti necessari per la realizzazione e lo sviluppo personale, l'occupabilità, l'inclusione sociale e la cittadinanza attiva in una prospettiva di lifewide e lifedeep learning. In particolare:

- competenze personali/interpersonali sociali e capacità di imparare ad imparare e lavorare in team
- competenze di cittadinanza attiva
- competenze di consapevolezza culturale e interculturali
- competenze civiche
- competenze linguistiche

La classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e la normativa vigente, le seguenti attività:

a.s.	attività				
2021/22	Formazione obbligatoria in materia di Salute e Sicurezza				
	LABORATORIO DI IMPRESA SIMULATA (Attività in aula)				
	 Progettazione di una cooperativa che si occupi di promozione di attività e comunicazione. 				
	 Interventi in classe della cooperativa LEN con i seguenti obiettivi: conoscere il mondo delle cooperative. Cos'è e come si costituisce una cooperativa; lo Statuto. Costituzione di una Cooperativa simulata Comunicazione e linguaggio: potenzialità e rischi del linguaggio (analisi dell'Encomio di Elena); il valore della parola; Individuazione dell'azienda madrina e visita alla stessa: considerazioni e confronto sulle richieste dell'azienda committente. Definizione e sviluppo di un'idea progettuale. Attività di brainstorming per identificazione campagna promozionale 	43			

	dell'azienda madrina. Simulazione incontro per programmare future strategie aziendali di promozione di prodotti.	
	INCONTRO FORMATIVO:	
	31/03/22 Video-conferenza con la prof.ssa Francesca Negri,	
		2
	dell'Università UNICATTOLICA, sul tema della comunicazione attraverso i	
	social.	
	CONVEGNO:	
	01/06/22: Evento finale regionale del progetto "SCOOP" dedicato alle	3
	simulazioni di imprese cooperative(finanziato da CONFCOOPERATIVE)	
2022/23	LABORATORIO DI IMPRESA SIMULATA:	
	- Attività in aula con la cooperativa LEN: Organizzazione del	
	materiale per assemblaggio pacchetto finale di comunicazione.	
	- Ideazione logo tramite app come Canvas e successiva votazione	
	per la scelta definitiva del logo della cooperativa simulata.	
	- Ideazione grafica e ideazione cortometraggi per l'azienda	
	madrina.	
	- Esposizione e riadattamento del lavoro svolto dai vari gruppi,	
	organizzazione di un evento di presentazione del progetto a	30
	scuola alla presenza di tutti i soggetti coinvolti.	
	- Elaborazione, definizione, scrittura e editing di una presentazione	
	multimediale in inglese in vista della presentazione del percorso	
	PCTO ad un gruppo di insegnanti tedeschi in visita presso il Liceo	
	Bertolucci.	
	- Presentazione all'azienda madrina della proposta di	
	comunicazione presso le aule della scuola.	
	- <u>Visita all'azienda Davines: osservazione di una realtà</u>	
	imprenditoriale di successo del territorio che opera e produce in	_
	modo sostenibile.	4
	Orientamento universitario	
	25/01/23 Orientamento universitario durante l'assemblea di istituto	4
	Mobilità di gruppo all'estero nell'ambito del Programma di	
	accreditamento Erasmus+ in Finlandia per 10 studenti/studentesse:	
	Obiettivo delle attività svolte: favorire lo spirito di squadra, stimolare le	
	competenze personali, interculturali e sociali; apprendere tecniche per	
	sostenere lo stress e raggiungere il benessere del corpo e della mente,	
	esercitare la resilienza, cogliere l'importanza delle attività all'aria aperta,	
	curare l'esercizio fisico in ambiente naturale per aumentare il benessere	
	psicofisico; apprezzare lo sforzo e i benefici dell'uscita dalla propria zona	
	di comfort.	
	percorsi di studio all'estero per 2 studenti	
	stage universitari per 5 studenti	
	Stage aziendali per 3 studenti	
	<u> </u>	l

2023/24	Predisposizione della presentazione dell'attività di PCTO per il colloquio dell'Esame di stato	10
	Orientamento universitario durante le assemblee d'istituto	8
TOTALE		116

6. Moduli DNL con metodologia CLIL

Nessuna

7. Moduli di orientamento formativo

La classe, durante l'a.s. 2023-2024, ha svolto 30 ore di attività di orientamento formativo come da linee guide adottate dal DM 328 del 22.12.2022. I percorsi orientativi, integrati con i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO, di cui al punto 11.4) nonché con le attività promosse dal sistema della formazione superiore, hanno aiutato le studentesse e gli studenti a fare una sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare della loro esperienza scolastica e formativa, in vista della costruzione del personale progetto di vita culturale e professionale.

In applicazione delle *Linee guida per l'orientamento di cui al* Decreto Ministeriale n. 328 del 22 dicembre 2022, nel corso del corrente anno scolastico sono stati realizzati i seguenti moduli di orientamento formativo:

	CLASSE 5 C							
Obiettivi	Attività	Luogo	Soggetti coinvolti	Metodologie	Tempi		Competenze	
Dibattiti su temi di	Didattica orientativa: nuclei tematici	Classe	Docente prof.ssa Ghiretti	DIDATTICA ORIENTATIVA: padlet sull'insegnante ideale Quintiliano: traduzione e analisi di T10 "Il maestro ideale".	2 ore 27/01/2024		- consapevolezza ed espressioni culturali; - alfabetica funzionale; - multilinguistica.	
interesse generale o su temi specialistici	disciplinari oppure TEMI di attualità di valenza civico- educativa (UDA)	Classe	Docente prof.ssa Ghiretti	DIDATTICA ORIENTATIVA: la percezione degli studenti dell' efficacia del percorso formativo, le aspettative e i timori per il percorso universitario.	1 ora 31/01/2024	3	- personale, sociale e imparare a imparare.	
Lavorare su sé stessi e sulla motivazione	Incontro con il tutor dell'orientamento	Scuola	Docente tutor prof.ssa Tacconi	Funzione del Docente Tutor, Piattaforma Unica.	1 ora 12/02/2024, 4 studenti	11	- cittadinanza; - digitale; - personale, sociale,	

	Incontri con il tutor dell'orientamento Compilazione e-portfolio	Scuola Scuola	Docente tutor prof.ssa Tacconi Docente tutor prof.ssa Tacconi	Colloquio individuale. Scelta del capolavoro. Accesso alla piattaforma dedicata.	5 ore 29/04/2024: 2 02/05/2024: 3 5 ore in orario extracurricolare 30/04/2024: 3 02/05/2024: 2		imparare ad imparare. - cittadinanza; - digitale; - personale, sociale, imparare ad imparare. - cittadinanza; - digitale; - personale, sociale, imparare ad imparare ad imparare.
	Uscita didattica a carattere orientativo	Uscita didattica a carattere orientativo	Docenti proff. Favilla, Pistorio - Referenti delle strutture coinvolte	Uscita didattica: Museo del '900.	5 ore 24/11/2023		- cittadinanza; - consapevolezza ed espressioni culturali.
	Attività d'Istituto a carattere orientativo	Scuola	Protagonisti Reading Teatrale	Reading Teatrale - L'Italiano dell'Apollo 11.	2 ore 20/01/2024, 2 studenti		- imprenditoriale; - matematica, scienze, tecnologie e ing.
Conoscere la formazione superiore	Attività d'Istituto a carattere orientativo	Scuola	Docenti Universitari	Assemblea d'Istituto.	4 ore 06/02/2024	36	imprenditoriale; - matematica, scienze, tecnologie e ing; - digitale; - personale, sociale e imparare ad imparare.
	Uscita didattica a carattere orientativo	Uscita didattica a carattere orientativo	Docenti prof.ssa Favilla - Referenti delle strutture coinvolte	Uscita didattica a Pisa "Virgo: rilevatore di onde gravitazionali".	5 ore 23/03/2024		- cittadinanza; - matematica, scienze, tecnologie e ing; - digitale.
	Uscita didattica a carattere orientativo	Uscita didattica a carattere orientativo	Docenti proff. De Ioanna, Favilla - Referenti delle strutture coinvolte	Viaggio di istruzione 4 g. VALENCIA.	20 ore 6 - 9/03/2024		- cittadinanza - consapevolezza ed espressioni culturali; - alfabetica funzionale; - multilinguistica - personale, sociale e imparare ad imparare
						Totale 50 ore	

8. Attività realizzate in preparazione all'esame di Stato

- Simulazione Prima prova scritta (22/04/2024)
- Simulazione Seconda prova scritta (26/03/2024 e 07/05/2024)
- Corso di potenziamento di Matematica (12 ore)
- Per recuperare eventuali insufficienze in Fisica e in Scienze Naturali, sono state messe a disposizione 6 ore per ciascuna disciplina in orario extra-curriculare (per Fisica è presente annotazione su registro elettronico e calendario su classroom).

9. Schede disciplinari

- Lingua e letteratura italiana
- Lingua e cultura latina
- Lingua e cultura straniera (Inglese)
- Storia
- Filosofia
- Matematica
- Fisica
- Scienze naturali
- Disegno e storia dell'arte
- Scienze motorie e sportive
- Religione cattolica

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Docente: GHIRETTI BEATRICE ore svolte (al 04/05/2024): 90

1. Obiettivi specifici della disciplina

		raggiunto da			
obiettivo	tutti o quasi	la maggioranza	alcuni		
Formulare enunciati e testi coesi, coerenti, pertinenti					
alla situazione comunicativa di tipo espositivo,					
argomentativo ed interpretativo.					
Analizzare e contestualizzare (anche in forma scritta)		v			
un testo utilizzando conoscenze e metodi appresi.		X			
Riconoscere il testo letterario come prodotto di molti					
fattori (personalità dell'autore, contesto storico,		X			
sociale e culturale).					
Rielaborare in modo personale i concetti appresi.			Х		
Formulare giudizi critici motivati.			Х		

2. Nodi concettuali della disciplina affrontati

1	Il ruolo dell'intellettuale nella società e la funzione della letteratura
_	
2	Rapporto intellettuale-potere
3	La ricerca di senso dell'uomo, tra felicità e infelicità
4	Progresso e modernità, alienazione e inettitudine
5	L'infanzia, la purezza e l'innocenza perduta
6	Tempo, memoria e identità
7	Ruolo della figura femminile nell'immaginario della letteratura
8	Amore e affetti familiari
9	Il rapporto con l'io e l'alterità, tra filosofia e psicanalisi
10	L'esperienza della guerra e della Resistenza
11	Tradizione, innovazione e sperimentalismo: narrativa, poesia
12	Il testo letterario e la sua interpretazione nel presente
13	La memoria e il dovere della testimonianza

3. Contenuti (macroargomenti)*

contenuti	tempi (h) di realizzazione	
Leopardi, poeta pensatore	11	
Naturalismo francese e Verismo (Verga)	10	
Decadentismo, estetismo e simbolismo in Europa: Baudelaire,	17	
Pascoli, D'Annunzio	1,	
Il primo Novecento: Avanguardie e romanzo modernista (Futurismo	8	
e Luigi Pirandello)	8	
Svevo, Il romanzo della maturità: La coscienza di Zeno	6	
La poesia italiana dal Primo Novecento al Secondo Dopoguerra:	15 (da finira)	
Ungaretti, Saba, Montale,	15 (da finire)	
Il secondo Novecento dal Neorealismo al Postmoderno:	14	

Percorso tematico sul Neorealismo e sulla resistenza (Fenoglio,	
Viganò, Pavese, Levi, Calvino)	
Commedia, Paradiso (selezione di canti)	4 (da finire)

^{*} Per la scansione analitica si rinvia ai contenuti dettagliati che saranno presentati entro il termine delle lezioni.

4. Metodi

utilizzo	
5	lezione frontale
4	utilizzo LIM/Monitor Interattivo e condivisione materiali multimediali
1	laboratorio
1	lezione svolta dagli alunni
4	Lezione dialogata e cooperativa

(legenda: 1= mai; 2= a volte; 3=abitualmente; 4=spesso; 5=sempre)

5. Tipologia delle prove di verifica effettuate

- Prove scritte relative alle tipologie della prima prova dell'Esame di Stato
- Interrogazioni ampie e articolate
- Prove strutturate o semistrutturate
- Analisi del testo
- Trattazione sintetica

6. Indicatori adottati ai fini della valutazione disciplinare

- Valutazione prove orali: secondo griglia comune (allegata al PTOF)
- Strumenti di valutazione: griglia di valutazione prove scritte modello INVALSI Accademia della Crusca (allegata al PTOF).

7. Libri di testo e sussidi didattici

- R. Carnero, G. lannaccone, Classe di letteratura, vol 3A,3B, Giunti editori
- Materiali di approfondimento forniti in versione digitale su Classroom

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA LATINA

Docente: GHIRETTI BEATRICE ore svolte (al 04/05/2024): 39

1. Obiettivi specifici della disciplina

ahiattiya	raggiunto da			
obiettivo	tutti o quasi	la maggioranza	alcuni	
Padroneggiare la lingua latina per orientarsi nella				
lettura dei testi più rappresentativi della latinità			Х	
(anche in traduzione con testo a fronte)				
Operare dei confronti fra la lingua latina, l'italiano			Χ	
e le altre lingue moderne			^	
Conoscere gli autori latini nella duplice prospettiva				
letteraria e culturale		X		
Conoscere il mondo romano nel complesso dei suoi				
aspetti attraverso la lettura dei testi nella loro		X		
qualità di documenti storici				
Analizzare il testo sia in lingua sia in traduzione			X	
Cogliere l'alterità e la continuità tra la civiltà latina		Х		
e quella moderna				
Comprendere le relazioni tra cultura scientifica e				
tradizione umanistica sia nei metodi d'indagine che		X		
nei contenuti disciplinari				

2. Nodi concettuali della disciplina affrontati

1	Rapporto intellettuale-società
2	Rapporto intellettuale-potere
3	La ricerca di senso dell'uomo
4	Realismo e parodia
5	Decadenza della retorica
6	L'educazione e la formazione a Roma
7	Libertà intellettuale e censura
8	Tradizione, innovazione e sperimentalismo
9	Letteratura d'intrattenimento e d'impegno
10	Dal passato al presente: riappropriazione del testo letterario
11	Il tempo dell'uomo: giovinezza, vecchiaia, morte

3. Contenuti (macroargomenti)*

contenuti	tempi (h) di realizzazione		
Seneca	14		
Quintiliano	8		
Marziale	4		
Petronio	5		
Tacito	9		
Apuleio	3 (da finire)		
S. Agostino			

^{*} Per la scansione analitica si rinvia ai contenuti dettagliati che saranno presentati entro il termine delle lezioni.

4. Metodi

utilizzo	
5	lezione frontale
4	utilizzo LIM/Monitor Interattivo e condivisione materiali multimediali
1	laboratorio
1	lezione svolta dagli alunni
4	Lezione dialogata e cooperativa

(legenda: 1= mai; 2= a volte; 3=abitualmente; 4=spesso; 5=sempre)

5. Tipologia delle prove di verifica effettuate

- analisi testuale di autori oggetto di studio, anche comprensiva di brevi traduzioni
- prove semistrutturate a risposta aperta/trattazione sintetica su argomenti di letteratura latina
- traduzione di testi noti
- Prove orali di lingua e cultura latina

6. Indicatori adottati ai fini della valutazione disciplinare

- Valutazione prove orali: secondo griglia comune (allegata al PTOF)
- griglie di valutazione prove scritte (analisi testuale e traduzione)

7. Libri di testo e sussidi didattici

- G. Garbarino, L. Pasquariello, *Dulce ridentem* (vol.1-3), ed. Pearson
- Materiali di approfondimento forniti in versione digitale su Classroom

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA STRANIERA (INGLESE)

Docente: MARTINI ANNALISA ore svolte (al 15/05/2024): 82

1. Obiettivi specifici della disciplina

	raggiunto da		
obiettivo	tutti o quasi	la maggioranza	alcuni
B2-Livello intermedio superiore Comprende le idee principali di testi complessi su argomenti concreti e astratti, e di discussioni tecniche specialistiche.	Х		
B2-Livello intermedio superiore È in grado di interagire con scioltezza e spontaneità con i parlanti nativi senza sforzo per l'interlocutore.		х	
B2-Livello intermedio superiore Sa produrre un testo chiaro e dettagliato su un'ampia gamma di argomenti e riesce a spiegare un punto di vista su un argomento fornendo i pro e i contro delle varie opzioni.			Х

2. Nodi concettuali della disciplina affrontati

Rapporto intellettuale - società
Ricerca di senso dell'uomo
Natura: realismo, simbolo, allegoria
Progresso e modernità- alienazione e inettitudine
Tempo, memoria e identità
Ruolo e valenza della figura femminile nell'immaginario letterario-artistico e nella storia
Amore e affetti
L'esperienza della guerra
La scienza, motore del pensiero e dell'immaginario
Origini dell'Unione Europea

3. Contenuti (macroargomenti)*

3. Contender (macroargoment)		
contenuti	tempi (h) di realizzazione	
The Victorian Age	21	
Aestheticism	8	
The Double	10	
The two World Wars	8	
The roaring Twenties	4	
Dictatorship	8	

^{*} Per la scansione analitica si rinvia ai contenuti dettagliati che saranno presentati entro il termine delle lezioni.

4. Metodi

utilizzo	
3	lezione frontale

5	utilizzo LIM/Monitor Interattivo e condivisione materiali multimediali	
1	laboratorio	
2	lezione svolta dagli alunni	
4	Lezione interattiva	

(legenda: 1= mai; 2= a volte; 3=abitualmente; 4=spesso; 5=sempre)

5. Tipologia delle prove di verifica effettuate

Prove scritte

- di tipo oggettivo e soggettivo, strutturate e non, prodotte in classe in presenza.
- di tipo oggettivo e soggettivo, strutturate e non, prodotte utilizzando piattaforme per la didattica (es. Google Forms, Quizizz, ecc.).
- Consegna di elaborati vari attraverso Classroom.

Prove orali:

- interrogazioni
- Prodotti multimediali e/o progettuali: presentazioni di slide, individuali e in gruppo

6. Indicatori adottati ai fini della valutazione disciplinare

- individuare le idee principali di un testo, scritto o orale, analizzarle e contestualizzarle;
- rielaborare i contenuti e produrre testi corretti, chiari e comprensibili su un'ampia gamma di argomenti;
- esprimersi in modo adeguato al contesto con una certa spontaneità;
- fare collegamenti o esprimere relazioni di causa-effetto appropriati relativamente agli argomenti trattati;
- riconoscere testi scritti e orali di vario genere ed esprimere in maniera chiara, seppur non approfondita, un proprio punto di vista sugli argomenti trattati.
- formulare giudizi critici motivati

7. Libri di testo e sussidi didattici

- libro di testo cartaceo e digitale, Performer Heritage Blu; Performer B2 updated.
- Materiali audio, video (anche reperiti in internet), LIM, PC, tablet, smartphone, schede di lavoro, dizionario cartaceo e non.
- Piattaforme specifiche della scuola come: Registro elettronico Classeviva Spaggiari; Workspace (Classroom).
- Applicazioni digitali di tipo generico o specifiche per la didattica: GMeet, Quizziz, Edpuzzle, Socrative, ecc.

DISCIPLINA: STORIA

Docente: Taffuri Virginia ore svolte (al 27/04/2024): 57

1. Obiettivi specifici della disciplina

obiettivo	raggiunto da		
Objettivo	tutti o quasi	la maggioranza	alcuni
Inserire un fatto storico nel contesto e in			
periodizzazioni più ampie e cogliere alcuni problemi	X		
ancora attuali			
Esporre i contenuti curando la collocazione degli eventi	X		
nella dimensione spazio temporale	^		
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi			
storici in una dimensione diacronica, attraverso il		X	
confronto tra epoche, e in una dimensione sincronica,		^	
attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali			
Riconoscere processi di trasformazione individuando		X	
elementi di persistenza e discontinuità		^	
Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi			
economici e politici e individuarne i nessi in contesti			x
internazionali e gli intrecci con alcune variabili			^
ambientali, demografiche, sociali e culturali			
Comprendere il contenuto e lo scopo di fonti storiche	Х		
di diversa tipologia	^		
Saper individuare le componenti ideologiche di fondo		X	
degli eventi principali della storia		^	

2. Nodi concettuali della disciplina affrontati

1	Nazionalismo, imperialismo e globalizzazione
2	La Belle epoque e la società di massa
3	I conflitti sociali e le nuove tecniche produttive
4	Democrazie e totalitarismi
5	Guerre mondiali, guerre totali
6	La contemporaneità

3. Contenuti (macroargomenti)*

contenuti	tempi (h) di realizzazione
La società di massa e la belle epoque: implicazioni economiche e culturali	6
L'Italia tra fine Ottocento e inizio Novecento. L'età giolittiana	4
La Grande Guerra in relazione al nazionalismo	4
La crisi economica e sociale tra le due guerre	5
Le democrazie e i totalitarismi	10
La Seconda guerra mondiale	
La contemporaneità	5

^{*} Per la scansione analitica si rinvia ai contenuti dettagliati che saranno presentati entro il termine delle lezioni.

4. Metodi

utilizzo	
4	lezione frontale
4	utilizzo LIM/Monitor Interattivo e condivisione materiali multimediali
3	laboratorio
2	lezione svolta dagli alunni
3	lezione interattiva, discussione e dialogo guidato

(legenda: 1= mai; 2= a volte; 3=abitualmente; 4=spesso; 5=sempre)

5. Tipologia delle prove di verifica effettuate

- Verifiche scritte strutturate
- Testo argomentativo
- Prove orali

6. Indicatori adottati ai fini della valutazione disciplinare

Nella valutazione delle prove si è tenuto conto della capacità di:

- comprendere i nodi degli avvenimenti e saperli collocare nello spazio e nel tempo
- riconoscere gli snodi cruciali dei mutamenti storici
- rielaborare le conoscenze acquisite utilizzando il lessico specifico della disciplina
- formulare giudizi e saper argomentare le problematiche storiche
- analizzare una fonte storica, coglierne le informazioni e saperle utilizzare per supportare un ragionamento

7. Libri di testo e sussidi didattici

Desideri, Codovini, Storia e storiografia, Vol. 3A e 3B, Loescher editore e D'Anna, Firenze, 2015

DISCIPLINA: FILOSOFIA

Docente: Taffuri Virginia ore svolte (al 27/04/2024): 56

1. Obiettivi specifici della disciplina

ahiattiya	raggiunto da		
obiettivo	tutti o quasi	la maggioranza	alcuni
Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della			Х
disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche			^
Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico,			
l'attitudine all'approfondimento e alla discussione			
razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche		X	
in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi			
con cui la ragione giunge a conoscere il reale			
Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati			
operando collegamenti tra prospettive filosofiche	X		
diverse			
Saper cogliere l'influsso che il contesto storico,			
sociale e culturale esercito sulla produzione delle		X	
idee			
Saper leggere autonomamente un testo filosofico di		Х	
media difficoltà		^	

2. Nodi concettuali della disciplina affrontati

	•
1	La filosofia idealista, la razionalità del reale; il tema dell'alienazione
2	La spaccatura della scuola hegeliana, destra e sinistra hegeliana, il rovesciamento
	dell'idealismo
3	L'irrazionale
4	Il primato della conoscenza scientifica, i punti nodali del Positivismo
5	La filosofia della crisi e il tema del nichilismo
6	La riflessione politica del Novecento

3. Contenuti (macroargomenti)*

Contenuti	tempi (h) di realizzazione
L'idealismo tedesco, i capisaldi del Sistema hegeliano e il procedere dialettico	10
La spaccatura della scuola hegeliana, destra e sinistra hegeliana, Marx	7
I tre periodi della produzione nietzschiana e il tema del nichilismo	7
Freud e la Rivoluzione psicoanalitica	5
Hannah Arendt e la riflessione politica sull'Olocausto	2

^{*} Per la scansione analitica si rinvia ai contenuti dettagliati che saranno presentati entro il termine delle lezioni.

4. Metodi

utilizzo	

4	lezione frontale
4	utilizzo LIM/Monitor Interattivo e condivisione materiali multimediali
3	laboratorio
1	lezione svolta dagli alunni
3	Lezione interattiva

(legenda: 1= mai; 2= a volte; 3=abitualmente; 4=spesso; 5=sempre)

5. Tipologia delle prove di verifica effettuate

Scritto: Tipologia C e B

Prove orali

6. Indicatori adottati ai fini della valutazione disciplinare

Nella valutazione delle prove si è tenuto conto della capacità di:

- comprendere i temi trattati operando una efficace contestualizzazione
- riconoscere la tesi e le argomentazioni di un testo filosofico / riconoscere i nuclei concettuali trasversali agli autori trattati
- rielaborare in modo critico e autonomo i contenuti, effettuando analisi e sintesi dei testi/argomenti proposti operando collegamenti interdisciplinari
- formulare riflessioni personali e argomentate utilizzando il lessico disciplinare

7. Libri di testo e sussidi didattici

- M. Ferraris, Pensiero in Movimento (vol. 3A e 3B), Pearson Italia, Milano, 2019;
- slide prodotte dall'insegnante;
- materiale di studio reperito dall'insegnante;
- video reperibili su Rai cultura, Rai scuola, Youtube.

DISCIPLINA: MATEMATICA

Docente: Favilla Stefania ore svolte (al 04/05/2024): 103

1. Obiettivi specifici della disciplina

obiettivo	raggiunto da		
Oblettivo	tutti o quasi	la maggioranza	alcuni
Saper riconoscere e studiare dal punto di vista		Х	
analitico rette, piani e sfere nello spazio		^	
Comprendere il significato di limite di funzione e			
sapere calcolare i limiti delle funzioni		X	
Comprendere il significato di derivata di una funzione			
e interpretare geometricamente la derivata di una	X		
funzione in un punto			
Sapere determinare la derivata delle funzioni	X		
Sapere applicare i teoremi delle funzioni derivabili		X	
Sapere tracciare il grafico di una funzione in modo	Х		
corretto conoscendo la sua equazione	^		
Sapere calcolare gli integrali indefiniti	non ancora valutato		
Sapere applicare l'integrale definito nel calcolo di	non ancora valutato		
aree e volumi			
Acquisire capacità logiche-deduttive		X	
Acquisire attitudine al rigore scientifico		X	
Acquisire controllo critico dei procedimenti e dei		X	
risultati		^	
Eseguire dimostrazioni e operare con il simbolismo			х
matematico			
Impostare, capire, risolvere problemi avvalendosi di modelli matematici			Х

2. Nodi concettuali della disciplina affrontati

1	Geometria analitica nello spazio
2	Funzioni
3	Limiti
4	Derivate
5	Integrali
6	Applicazione delle derivate e degli integrali

3. Contenuti (macroargomenti)*

contenuti	tempi (h) di realizzazione
Geometria analitica nello spazio	14
Funzioni (compresi studi di funzione)	10
Limiti, compresi:	30
Infiniti e infinitesimi	• 4
Funzioni continue e discontinuità	8
Derivate, compresi:	25
Teoremi sulle funzioni derivabili	• 10

 Problemi di ottimizzazione (ricerca di massimo e minimo applicati a problemi di realtà e/o geometria euclidea 2D/3D) 	• 7
Integrali, compresi:	16
Indefiniti	• 10
Integrali definiti, nel dettaglio:	• 6
o calcolo di aree	0 3
o volumi	0 -
integrali impropri	• -

^{*} Per la scansione analitica si rinvia ai contenuti dettagliati che saranno presentati entro il termine delle lezioni.

4. Metodi

utilizzo	
5	lezione frontale dialogata
5	utilizzo LIM/Monitor Interattivo e condivisione materiali multimediali
1	laboratorio
2	lezione svolta dagli alunni
4	lezione interattiva

(legenda: 1= mai; 2= a volte; 3=abitualmente; 4=spesso; 5=sempre)

5. Tipologia delle prove di verifica effettuate

VERIFICHE SCRITTE:

- test e quesiti,
- domande di teoria
- esercizi e problemi
- simulazione della seconda prova dell'Esame di Stato

VERIFICHE ORALI:

- interrogazioni articolate
- interrogazioni brevi

6. Indicatori adottati ai fini della valutazione disciplinare

VERIFICHE SCRITTE

- Completezza dell'elaborato
- Chiarezza della comunicazione scritta
- Correttezza dell'esecuzione
- Pertinenza
- Conoscenza
- Applicazione dei procedimenti
- Originalità della risoluzione
- Ordine nella presentazione dell'elaborato

VERIFICHE ORALI

- Uso corretto del linguaggio specifico della disciplina
- Completezza della risposta
- Chiarezza della comunicazione
- Pertinenza
- Conoscenza degli argomenti e dei procedimenti
- Capacità di rielaborazione critica, approfondimento, collegamenti inter e infra-disciplinari Comprensione degli argomenti e dei procedimenti.

7. Libri di testo e sussidi didattici

- M. Bergamini, A. Trifone, G. Barozzi, *Manuale blu 2.0 di matematica*, volumi 4A e B PLUS e 5 PLUS con Tutor, ed. Zanichelli.
- Schede, Formulari e slides fornite dall'insegnante, elaboratori grafici: Desmos e Geogebra.

DISCIPLINA: FISICA

Docente: Favilla Stefania ore svolte (al 04/05/2024): 65

1. Obiettivi specifici della disciplina

ahiattiya	raggiunto da		
obiettivo	tutti o quasi	la maggioranza	alcuni
Comprendere potenzialità e limiti delle conoscenze		Х	
scientifiche		^	
Acquisire capacità di analizzare e schematizzare		X	Х
situazioni reali		^	۸
Affrontare problemi concreti anche in campi al di			Х
fuori dello stretto ambito disciplinare			^
Acquisire controllo critico del procedimento e dei			Х
risultati			^
Saper osservare e analizzare i fenomeni naturali		X	
Saper impostare, capire, risolvere problemi e quesiti		X	
applicando correttamente i modelli fisici disponibili		^	

2. Nodi concettuali della disciplina affrontati

1	Fenomeni elettrici e magnetici fondamentali
2	Induzione elettromagnetica e circuiti in CA
3	Equazioni di Maxwell e onde elettromagnetiche
4	Teoria della relatività speciale
5	Gli esperimenti che misero in crisi la Fisica classica

3. Contenuti (macroargomenti)*

contenuti	tempi (h) di realizzazione
Fenomeni elettrici e magnetici fondamentali, forza di Lorentz.	12
leggi di Faraday-Neumann e di Lenz, campi elettrici indotti, circuitazione del campo elettrico indotto, corrente di spostamento.	28
Equazioni di Maxwell, caratteristiche principali delle onde elettromagnetiche, polarizzazione.	16
La relatività speciale: revisione concetto di simultaneità, dilatazione del tempo, contrazione distanze, diagrammi Minkowski, dinamica relativistica	9
Crisi della fisica classica: dualismo onda-particella, corpo nero, effetto fotoelettrico.	

^{*} Per la scansione analitica si rinvia ai contenuti dettagliati che saranno presentati entro il termine delle lezioni. Nel computo non sono comprese le verifiche.

4. Metodi

utilizzo	
5	Utilizzo Lim e condivisione materiali multimediali
1	Lezione svolta dagli alunni
5	Lezione interattiva
4	Lezione frontale

Apprendimento per scoperta guidata (mediante semplici esperimenti dimostrativi o simulazioni)

(legenda: 1= mai; 2= a volte; 3=abitualmente; 4=spesso; 5=sempre)

5. Tipologia delle prove di verifica effettuate

Prove scritte:

- Test e quesiti
- Domande teoriche
- Problemi

Prove orali:

- Interrogazioni articolate, anche con presentazione di argomenti da parte degli studenti
- Interrogazioni brevi

6. Indicatori adottati ai fini della valutazione disciplinare

Nella valutazione delle prove si è tenuto conto della capacità di:

VERIFICHE SCRITTE

- Completezza dell'elaborato
- Chiarezza dell'esposizione scritta
- Correttezza nell'esecuzione degli esercizi e nell'uso delle unità di misura
- Applicazione dei procedimenti
- Rigore logico ed espositivo

VERIFICHE ORALI

Uso corretto del linguaggio specifico della disciplina

- Completezza della risposta
- Chiarezza della comunicazione
- Pertinenza
- Conoscenza degli argomenti e dei procedimenti
- Capacità di rielaborazione critica e di collegamenti
- Comprensione degli argomenti e dei procedimenti

7. Libri di testo e sussidi didattici

La fisica di Cutnell e Johnson Vol 2 e 3. Cutnell e Johnson ed. Zanichelli.

Presentazioni, schede ed articoli forniti dall'insegnante, video scelti online, simulatori online.

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI

Docente: Brunelli Monica ore svolte (al 08/05/2024): 80

1. Obiettivi specifici della disciplina

ahiauti	raggiunto da		
obiettivo	tutti o quasi	la maggioranza	alcuni
Promuovere le conoscenze relative agli argomenti oggetto di studio.			Х
Far acquisire un linguaggio specifico rigoroso		Х	Х
Promuovere l'osservazione, la descrizione, l'interpretazione e l'eventuale formalizzazione dei fenomeni		Х	
Rendere maggiormente consapevoli gli alunni del ruolo svolto dalla ricerca scientifica nell'evoluzione delle scienze, nel progresso tecnologico, nella società e nella Storia			Х

2. Nodi concettuali della disciplina affrontati

1	Il carbonio e la sua versatilità di elemento chimico essenziale degli esseri viventi
2	Isomerie, simmetrie, molecole chirali e biomolecole
3	Anabolismo e catabolismo come esempio di trasformazione dell'energia chimica
4	Conversione di energia radiante in energia chimica negli organismi fotosintetici
5	Innovazioni scientifiche delle moderne biotecnologie
6	Patrimonio genico come testimone dell'identità personale
7	Clonazione e clonaggio genico

3. Contenuti (macroargomenti)*

contenuti	Tempi (h) di realizzazione
Chimica organica: Identificare gli idrocarburi e le altre classi di composti organici a partire dai legami presenti e dal gruppo funzionale, scriverne le formule attribuire loro il nome IUPAC. Riconoscere le diverse forme di isomeria Descrivere le principali reazioni delle più importanti classi di composti organici	30
Biomolecole e Biochimica: Conoscere struttura e legami delle principali molecole biologiche. Saper descrivere sinteticamente le funzioni delle vie metaboliche. Spiegare come la cellula ricava energia dal glucosio nei processi aerobi ed anaerobi e come la fotosintesi clorofilliana effettui la conversione dell'energia radiante in energia chimica.	30
Biotecnologie : Comprendere come può avvenire lo scambio di materiale genetico tra batteri e virus. Spiegare come il trasferimento nucleare può essere utilizzato per clonare gli organismi. Descrivere la tecnologia del DNA ricombinante e come ottenere OGM. Comprendere le tecniche per costruire profili genetici e analizzare il DNA.	20

^{*} Per la scansione analitica dei contenuti si rinvia ai programmi dettagliati che saranno presentati entro il termine delle lezioni.

4. Metodi

utilizzo	
5	Utilizzo Lim e condivisione materiali multimediali e VIDEO CONFERENZE
1	Lezione svolta dagli alunni
2	Lezione interattiva
4	Lezione frontale
1	Laboratorio
2	Apprendimento per scoperta guidata
1	Cooperative learning

^{* 1 =} mai; 2 = qualche volta; 3 = abbastanza; 4 = spesso; 5 = quasi sempre

5. Tipologia delle prove di verifica effettuate

- Test a risposta multipla e domande aperte
- Interrogazione orale
- Osservazione diretta

6. Indicatori adottati ai fini della valutazione disciplinare

Prove orali e scritte: conoscenze, completezza della risposta capacità logico-critiche, uso corretto del linguaggio specifico della disciplina, Chiarezza della comunicazione.

Altre prove: possesso di competenze, abilità e conoscenze disciplinari, ci si attiene agli indicatori del POF della scuola.

Libro di testo in adozione

- 1. Chimica organica, biochimica e biotecnologie ; Valitutti, Taddei, Maga, Macario, Zanichelli Altri sussidi utilizzati
 - Capitolo " CARBONIO" tratto da IL SISTEMA PERIODICO di PRIMO LEVI
 - Presentazioni power point, video didattici tratti da COLLEZIONI ZANICHELLI e scelti on line, video lezioni.
 - Educazione alla cittadinanza : VIDEO CONFERENZA di Nicola Armaroli del CNR "UNO SGUARDO SULL'ENIGMA ENERGETICO "Bologna 2020

DISCIPLINA: DISEGNO e STORIA DELL'ARTE

Docente: Pistorio Bruno ore svolte (al 09/05/2024): 45

1. Obiettivi specifici della disciplina

ahiattiya	raggiunto da		
obiettivo	tutti o quasi	la maggioranza	alcuni
Capacità, attraverso lo studio di metodi e strumenti più complessi e articolati di rappresentazione grafica, di saper applicare autonomamente le soluzioni grafiche studiate nell'elaborazione delle tavole.		Х	
Acquisizione di un metodo corretto e sistematico nello studio della storia dell'arte.		Х	Х
Capacità di analizzare e comprendere un'opera d'arte in quanto prodotto culturale		Х	
Utilizzare in modo consapevole gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico		Х	
Saper produrre testi multimediali utilizzando le fonti testuali ed iconografiche in modo personale e consapevole		Х	

2. Contenuti (macroargomenti)*

contenuti	tempi (h) di realizzazione
L'Ottocento: Impressionismo	5
Posti-Impressionismo	10
L'Ottocento/Novecento: Modernismo	10
Il Novecento: le Avanguardie Storiche del Novecento	15
Il Bauhaus	5

^{*} Per la scansione analitica dei contenuti si rinvia ai programmi dettagliati che saranno presentati entro il termine delle lezioni.

3. Metodi

utilizzo	
5	utilizzo lim e condivisione materiali multimediali
5	lezione interattiva
2	apprendimento per scoperta guidata
1	laboratorio
1	cooperative learning
1	lezione frontale

^{* 1 =} mai; 2 = qualche volta; 3 = abbastanza; 4 = spesso; 5 = quasi sempre

4. Tipologia delle prove di verifica effettuate

- Verifiche strutturate e semi-strutturate a domanda aperta
- Produzioni scritte a carattere interdisciplinare

5. Indicatori adottati ai fini della valutazione disciplinare

- Correttezza e completezza dei contenuti
- Svolgimento corretto e lineare, capacità di sintesi
- Uso di un linguaggio corretto e specialistico
- Rielaborazione autonoma e personale dei contenuti studiati

6. Libri di testo e sussidi didattici

- Cricco, di Teodoro, Itinerario nell'arte Ediz. Maior vol I/II/III, Zanichelli
- Valerio Valeri. In disegno geometrico si sono adottate delle dispense con esercitazioni.

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

Docente: Dellapina Roberto ore svolte (al 30/04/2024): 48

1. Obiettivi specifici della disciplina

·	raggiunto da		
obiettivo	tutti o quasi	maggioranza	alcuni
La percezione di sé e il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive COMPETENZA: Lo studente ha acquisito la consapevolezza della propria corporeità e avrà piena consapevolezza degli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica specifica	X		
Lo sport, le regole, il fair play COMPETENZA: lo studente sa praticare autonomamente un'attività sportiva e il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e vero fair play, scegliendo personali tattiche e strategie anche nell'organizzazione, interpretando al meglio la cultura sportiva		Х	
Salute, benessere, sicurezza e prevenzione COMPETENZA: lo studente sa assume in maniera consapevole comportamenti attivi nei confronti della propria salute intesa come fattore dinamico, conferendo il giusto valore all'attività fisico sportiva		Х	
Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico COMPETENZA : lo studente sa mettere in atto comportamenti responsabili nei confronti del comune patrimonio ambientale tutelando lo stesso e impegnandosi in attività ludiche e sportive in diversi ambiti		X	

2. Nodi concettuali della disciplina affrontati

1	La salute dinamica : Le capacità condizionali: la mobilità
2	Tecnica, tattica e regole negli sport di squadra e individuali
3	Rielaborare e riprodurre gesti complessi
4	Il ritmo
5	Fair play
6	Attività in ambiente naturale

3. Contenuti (macroargomenti)*

contenuti	tempi (h) di realizzazione
Corsa	
Pallamano	
Badminton	
Pallavolo	
Pallacanestro	
Calcetto	

* Per la scansione analitica si rinvia ai contenuti dettagliati che saranno presentati entro il termine delle lezioni.

4. Metodi

utilizzo	
2	2 lezione frontale
1	1 utilizzo LIM/Monitor Interattivo e condivisione materiali multimediali
3	3 laboratorio
2	2 lezione svolta dagli alunni

(legenda: 1= mai; 2= a volte; 3=abitualmente; 4=spesso; 5=sempre)

5. Tipologia delle prove di verifica effettuate

Per la valutazione delle competenze ci si avvale dell'osservazione diretta in cui si mira ad analizzare sia il decorso del movimento, sia il risultato finale ed utilizzare le stesse informazioni per correggere l'alunno facendogli prendere coscienza del tipo di errore. La stessa comprende, oltre alla modalità d'esecuzione anche la partecipazione ai vari esercizi, considerando il livello di partenza, i progressi ottenuti, il metodo di lavoro maturato, l'impegno, il comportamento e la socializzazione. Il docente si è avvalso anche di valutazioni oggettive (test tradizionali e percorsi strutturati) utilizzando una "scala di rapporti".

Prove pratiche:

- test
- schede di osservazione
- autovalutazione

6. Indicatori adottati ai fini della valutazione disciplinare

Nella valutazione delle prove si è tenuto conto della capacità di:

- Acquisire e interpretare le informazioni anche in modo creativo
- Individuare collegamenti e relazioni e riconoscere l'errore e fare i dovuti aggiustamenti
- Imparare ad imparare
- Comunicare
- Collaborare e partecipare
- Risolvere i problemi
- Progettare
- Agire in modo autonomo e responsabile

DESCRIZIONE DEI LIVELLI

- A: avanzato 9-10 Conoscenze approfondite, abilità per affrontare in modo puntuale e corretto e in autonomia situazioni e problemi nuovi, padronanza di metodi e strumenti per lo svolgimento dei compiti, comunicazione efficace, consapevolezza delle proprie abilità, partecipazione e impegno costanti
- I: intermedia 7-8 Conoscenza discreta, abilità appropriate per risolvere situazioni nuove, comunicazione efficace, partecipazione e impegno costanti
- B: base 5-6 Conoscenza essenziale, abilità per svolgere compiti semplici, comunicazione non sempre efficace e scarsa capacità di autovalutazione, impegno e partecipazione non costanti
- D: non raggiunta 3-4 Conoscenze di base approssimative, abilità per svolgere compiti in modo impreciso e non adeguato, capacità di svolgere compiti semplici solo sotto opportuna guida e supervisione, impegno e partecipazioni scarsi

DISCIPLINA: RELIGIONE Docente: Azzoni Giovanna

ore svolte (al 01/05/2024): 29

1. Obiettivi specifici della disciplina

obiettivo	raggiunto da		
Objettivo	tutti o quasi	la maggioranza	alcuni
Conoscere, in un contesto di pluralismo			
culturale, gli orientamenti della Chiesa		X	
Cattolica sul rapporto tra coscienza, libertà e		^	
verità.			
Esaminare criticamente alcuni ambiti dell'agire			
umano, per elaborare orientamenti che		X	
perseguano il bene integrale della persona.			
Sapersi interrogare sulla propria identità			
umana, religiosa e spirituale, in relazione con			
gli altri e con il mondo, per favorire lo sviluppo		X	
di un maturo senso critico e un personale			
progetto di vita.			

2. Nodi concettuali della disciplina affrontati

1	Dall'io al noi: responsabili delle nostre scelte.
2	La questione del soggetto meritevole di tutela.
3	Il rispetto della dignità della persona.
4	Il senso della vita.
5	Coscienza, libertà e regola.

3. Contenuti (macroargomenti)*

contenuti	tempi (h) di realizzazione
Etica della vita: la persona al centro del dibattito bioetico.	13
Etica della responsabilità: persona e società	16

^{*} Per la scansione analitica si rinvia ai contenuti dettagliati che saranno presentati entro il termine delle lezioni.

4. Metodi

utilizzo	
1	lezione frontale
3	utilizzo LIM/Monitor Interattivo e condivisione materiali multimediali
1	laboratorio
2	lezione svolta dagli alunni
5	Lezione interattiva

(legenda: 1= mai; 2= a volte; 3=abitualmente; 4=spesso; 5=sempre)

5. Tipologia delle prove di verifica effettuate

Interventi durante i confronti guidati in classe, lavori di gruppo (Valutazione formativa)

6. Indicatori adottati ai fini della valutazione disciplinare

Capacità di riflessione e di osservazione; conoscenze acquisite; corretto uso del linguaggio religioso; capacità di riferimento adeguato alle fonti, ai documenti e alle altre discipline; partecipazione, attenzione e costanza degli interventi; disponibilità all'ascolto, al dialogo, al confronto critico e rispettoso delle varie posizioni.

7. Libri di testo e sussidi didattici

Parliamo di religione, Rosa Poggio, EDB scuola

10. ALLEGATI

• Contenuti disciplinari effettivamente svolti.

I contenuti disciplinari sono allegati in formato cartaceo:

- Lingua e letteratura italiana
- Lingua e cultura latina
- Lingua e cultura straniera (inglese)
- Storia
- Filosofia
- Matematica
- Fisica
- Scienze naturali
- Disegno e storia dell'arte
- Scienze motorie e sportive
- Religione cattolica
- Allegato A: Elenco allegati riservati (solo in formato cartaceo)
 - documenti riservati riferiti a studenti/esse BES (in cartaceo) e con certificazione ai sensi legge 104
- Allegato B: Programmi disciplinari svolti (solo in formato cartaceo)
- Allegato C: Griglie di valutazione:
- Prima prova
- Seconda prova
- Orale

11. FIRME

Docente	Materia	Firma
Ghiretti Beatrice	Lingua e letteratura italiana	
Ghiretti Beatrice	Lingua e cultura latina	
Martini Annalisa	Lingua e cultura straniera (inglese)	
Taffuri Virginia	Storia	
Taffuri Virginia	Filosofia	
Favilla Stefania	Matematica	
Favilla Stefania	Fisica	
Brunelli Monica	Scienze naturali	
Pistorio Bruno	Disegno e storia dell'arte	
Dellapina Roberto	Scienze motorie e sportive	
Azzoni Giovanna	Religione cattolica	
De Ioanna Lucia	Sostegno	

Il Dirigente scolastico Lorenzo Cardarelli (Firmato digitalmente ai sensi del d.lgs. 82/2005)

• Allegato C: Griglie di valutazione

Griglie valutazione PRIMA PROVA SCRITTA

TIPOLOGIA A

TIPOLOGIA A		
Indicatori generali (max 60 punti)		
	punteggio massimo	punteggio attribuito
1		
1.1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	10	
1.2 Coesione e coerenza testuale	10	
2		
2.1 Ricchezza e padronanza lessicale	10	
2.2 Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura		
3		
3.1 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	10	
3.2 Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	10	
	Totale	
Indicatori specifici - Tipologia A (max 40 punti)		
	punteggio massimo	punteggio attribuito

A Rispetto dei vincoli posti nella consegna	10	
B Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	10	
C Puntualità nell'analisi (lessicale, sintattica, stilistica, retorica)	10	
D Interpretazione corretta e articolata del testo	10	
Totale		
TOTALE PROVA		

TIPOLOGIA B

Indicatori generali (max 60 punti)		
	punteggio massimo	punteggio attribuito
1		
1.1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	10	
1.2 Coesione e coerenza testuale	10	
2		
2.1 Ricchezza e padronanza lessicale	10	
2.2 Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	10	
3		
3.1 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	10	
3.2 Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	10	
	Totale	
Indicatori specifici - Tipologia B (max 40 punti)		
	punteggio massimo	punteggio attribuito
A Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	10	
B Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	15	

C Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	15	
	Totale	
	TOTALE PROVA	

_

TIPOLOGIA C

	punteggio massimo	punteggio attribuito
1		
1.1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	10	
1.2 Coesione e coerenza testuale	10	
2		
2.1 Ricchezza e padronanza lessicale	10	
2.2 Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	10	
3		
3.1 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	10	
3.2 Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	10	
	Totale	
Indicatori specifici - Tipologia C (max 40 punti)		
	punteggio massimo	punteggio attribuito
A Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	10	

B Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	15	
C Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	15	
	Totale	
	TOTALE PROVA	

_

Griglia valutazione SECONDA PROVA SCRITTA

CANDIDATA/O	CLASSE	VOTO ASSEGNATO/	/20

INDICATORI	110/5111	DESCRITTORI	PUNTI	EGGIO		Pl	JNTEGGIO	ASSEGN	АТО						
INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI	problema quesit		P	Q	Q	Q	Q	Totale					
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati e interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico- simbolici necessari	1	 Non analizza correttamente la situazione problematica e ha difficoltà a individuare i concetti chiave e commette molti errori nell'individuare le relazioni tra questi Identifica e interpreta i dati in modo inadeguato e non corretto Usa i codici grafico-simbolici in modo inadeguato e non corretto 	0-5	0-1.25											
	2	 Analizza la situazione problematica in modo parziale e individua in modo incompleto i concetti chiave e/o commette qualche errore nell'individuare le relazioni tra questi Identifica e interpreta i dati in modo non sempre adeguato Usa i codici grafico-simbolici in modo parziale compiendo alcuni errori 	6-12	1.5-3											
	3	 Analizza la situazione problematica in modo adeguato e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente seppure con qualche incertezza Identifica e interpreta i dati quasi sempre correttamente Usa i codici grafico-simbolici in modo corretto ma con qualche incertezza 	13-19	3-4.75											

	4	 Analizza la situazione problematica in modo completo e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente Identifica e interpreta i dati correttamente Usa i codici grafico-simbolici matematici con padronanza e precisione 	20-25	5-6.25			
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive e individuare la strategia più adatta	1	 Non riesce a individuare strategie risolutive o ne individua di non adeguate alla risoluzione della situazione problematica Non è in grado di individuare gli strumenti matematici da applicare Dimostra di non avere padronanza degli strumenti matematici 	0-6	0-1.5			
	2	 Individua strategie risolutive solo parzialmente adeguate alla risoluzione della situazione problematica Individua gli strumenti matematici da applicare con difficoltà Dimostra di avere una padronanza solo parziale degli strumenti matematici 	7-15	1.75-3.75			
	3	 Individua strategie risolutive adeguate anche se non sempre quelle più efficaci per la risoluzione della situazione problematica Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto Dimostra buona padronanza degli strumenti matematici anche se manifesta qualche incertezza 	16-24	4-6			
	4	 Individua strategie risolutive adeguate e sceglie la strategia ottimale per la risoluzione della situazione problematica Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto e con abilità Dimostra completa padronanza degli strumenti matematici 	25-30	6.25-7.5	 		

Sviluppare il processo risolutivo	1	Applica la strategia risolutiva in modo						
Risolvere la situazione problematica in maniera		errato e/o incompleto Sviluppa il processo risolutivo con errori						
coerente, completa e corretta,		procedurali e applica gli strumenti	0-5	0-1.25				
applicando le regole ed		matematici in modo errato e/o incompleto						
eseguendo i calcoli necessari		Esegue numerosi e rilevanti errori di						
		calcolo						
	2	Applica la strategia risolutiva in modo						
		parziale e non sempre appropriato						
		Sviluppa il processo risolutivo in modo						
		incompleto e applica gli strumenti	6-12	1.5-3				
		matematici in modo solo parzialmente						
		corretto						
		Esegue numerosi errori di calcolo						
	3	Applica la strategia risolutiva in modo						
		corretto e coerente anche se con qualche						
		imprecisione						
		Sviluppa il processo risolutivo in modo	13-19	3-4.75				
		quasi completo e applica gli strumenti						
		matematici in modo quasi sempre corretto e appropriato						
		Esegue qualche errore di calcolo						
	4	Applica la strategia risolutiva in modo			1			
	-	corretto, coerente e completo						
		Sviluppa il processo risolutivo in modo						
		completo e applica gli strumenti matematici	20-25	5-6.25				
		con abilità e in modo appropriato						
		Esegue i calcoli in modo corretto e						
		accurato						
Argomentare	1	Giustifica in modo confuso e frammentato						
Commentare e giustificare		la scelta della strategia risolutiva						
opportunamente la scelta della		Commenta con linguaggio matematico non						
strategia risolutiva,		adeguato i passaggi fondamentali del	0-4	0-1				
i passaggi fondamentali del		processo risolutivo	0-4	0-1				
processo esecutivo e la coerenza		Non riesce a valutare la coerenza dei						
dei risultati al contesto del		risultati ottenuti rispetto al contesto del				 	 	
problema		problema						

2	 Giustifica in modo parziale la scelta della strategia risolutiva Commenta con linguaggio matematico adeguato ma non sempre rigoroso i passaggi fondamentali del processo risolutivo Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema in modo sommario 	5-10	1-2.5						
3	 Giustifica in modo completo la scelta della strategia risolutiva Commenta con linguaggio matematico adeguato anche se con qualche incertezza i passaggi del processo risolutivo Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema 	11-16	2.75-4						
4	 Giustifica in modo completo ed esauriente la scelta della strategia risolutiva Commenta con ottima padronanza del linguaggio matematico i passaggi fondamentali del processo risolutivo Valuta costantemente la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema 	17-20	4.25-5						
•		Punteggio tot	ale massimo	100	25	25	25	25	200
	P	unteggio tota	le assegnato						

Tabella di conversione

PUNTEGGIO	0-4	5-9	10-14	15-20	21-31	32-42	43-53	54-64	65-75	76-86
vото	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	87-97	98-108	109-119	120-130	131-141	142-152	153-163	164-174	175-185	186-200
	11	12	13	1/1	15	16	17	18	10	20

Griglia di valutazione della prova orale

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggi
Acquisizione dei contenuti	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
dei metodi delle diverse	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
iscipline del curricolo, con	Ш	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50]
articolare riferimento a	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	1
uelle d'indirizzo	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
onoscenze acquisite e di	п	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50]
ollegarle tra loro	ш	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50]
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
apacità di argomentare in	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
naniera critica e personale,	п	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
ielaborando i contenuti	Ш	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50]
equisiti	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50]
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
licchezza e padronanza	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
essicale e semantica, con	п	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
pecifico riferimento al	Ш	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50]
nguaggio tecnico e/o di	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2]
ettore, anche in lingua traniera	v	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50]
Capacità di analisi e	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
omprensione della realtà	п	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	1
n chiave di cittadinanza	ш	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50]
ttiva a partire dalla	-	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	1
iflessione sulle esperienze ersonali		È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	1
		Punteggio totale della prova	-	

