



Liceo Scientifico-Musicale-Sportivo
Attilio Bertolucci

Anno scolastico 2023/2024

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE 5S

**relativo all'azione educativa e didattica
realizzata nell'ultimo anno di corso**

(elaborato ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs n. 62/2017
e dell'art. 10 dell'O.M. n. 55 del 22/03/2024)

Il presente documento è stato redatto tenendo conto delle indicazioni operative sulla corretta modalità di redazione, alla luce della disciplina in materia di protezione dei dati personali diffuse dal Garante per la Protezione dei Dati Personali con nota n. 10719 del 21 marzo 2017.

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(art. 10 dell'O.M. n. 55 del 22/03/2024)

Articolo 10
(Documento del consiglio di classe)

1. Entro il 15 maggio 2024 il consiglio di classe elabora, ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica. Il documento indica inoltre, per i corsi di studio che lo prevedano, le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL [...].
2. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota 21 marzo 2017, prot. 10719. Al documento possono essere allegati atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato, ai PCTO, agli *stage* e ai tirocini eventualmente effettuati, alle attività, ai percorsi e ai progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento di Educazione civica, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto. Prima dell'elaborazione del testo definitivo del documento, i consigli di classe possono consultare, per eventuali proposte e osservazioni, la componente studentesca e quella dei genitori.
3. Per le classi articolate e per i corsi destinati a studenti provenienti da più classi, il documento del consiglio di classe è comprensivo della documentazione relativa ai gruppi componenti.
4. Il documento del consiglio di classe è immediatamente pubblicato all'albo *on-line* dell'istituzione scolastica. La commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento del colloquio.

Indice

1.	Il Consiglio di classe	pag. 4
2.	Presentazione della classe	pag. 5
2.1	Presentazione della classe	pag. 5
2.2	Alunni/e con BES (diversamente abili, DSA, BES di altro tipo)	pag. 7
2.3	<i>Turn over</i> studenti e docenti	pag. 7
2.4	Esperienze rilevanti dell'ultimo triennio	pag. 8
2.5	Il percorso in Didattica Digitale Integrata	pag. 9
3.	Criteri di valutazione	pag. 10
3.1	Criteri di valutazione e corrispondenza voti/giudizi	pag. 10
3.2	Attribuzione credito scolastico e Curriculum dello studente	pag. 11
4.	Attività svolte per la disciplina di Educazione civica	pag. 12
5.	Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)	pag. 16
6.	Moduli DNL con metodologia CLIL	pag. 18
7.	Attività realizzate in preparazione all'esame di Stato	pag. 18
8.	Schede disciplinari	pag. 18
-	Filosofia	pag. 19
-	Storia	pag. 21
-	Scienze motorie	pag. 23
-	Matematica	pag. 25
-	Fisica	pag. 27
-	Lingua e Letteratura italiana	pag. 29
-	Diritto ed Economia dello Sport	pag. 32
-	Scienze naturali	pag. 35
-	Discipline sportive	pag. 37
-	Lingua e Cultura inglese	pag. 41
-	Religione cattolica	pag. 44
9.	Allegati	pag. 46
-	Contenuti disciplinari effettivamente svolti	
-	Elenco allegati riservati	
-	Altri allegati	
10.	Firme	pag. 47

1 Il Consiglio di classe

Docente	Materia	TI / TD*	Ore settimanali
Giancarlo Fiorini	Fisica	TI	3
Giancarlo Fiorini	Matematica	TI	4
Silvia Cacciani	Lingua e Letteratura italiana	TI	4
Olivieri Francesca	Filosofia	TI	2
Olivieri Francesca	Storia	TI	2
Paola Bergonzi	Scienze naturali	TI	3
Alessandra Trentini	Lingua e Cultura inglese	TI	3
Irene Landini	Economia e Diritto sportivo	TI	3
Mauro Bernardi	Scienze motorie sportive	TI	3
Cecilia Pains	Discipline sportive	TI	2
Luigi Lanzi	Religione	TI	1
Elena Leonetti	Sostegno	TD	5

* TI: docente a tempo indeterminato; TD: docente a tempo determinato

Docente Coordinatore: Olivieri Francesca

Dirigente Scolastico: Lorenzo Cardarelli

2 Presentazione della classe

La sezione a **indirizzo sportivo** è volta all'approfondimento delle scienze motorie e sportive e di una o più discipline sportive all'interno di un quadro culturale che favorisce, in particolare, l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri delle **scienze matematiche, fisiche e naturali**, nonché dell'**economia** e del **diritto** specifici del mondo sportivo.

Al superamento dell'esame di Stato agli studenti viene rilasciato il diploma di liceo scientifico, con l'indicazione "sezione ad indirizzo sportivo". La preparazione e il tipo di formazione acquisite permettono allo studente di proseguire lo studio universitario in tutti i corsi di laurea, in particolare nel settore delle **scienze motorie e sanitarie**.

2.1 Presentazione della classe

La classe è composta da 32 studenti di cui 1 studente ritirato in corso d'anno (II° pentamestre).

Partecipazione

La partecipazione della classe alle attività didattiche risulta piuttosto diversificata. Circa un terzo di studenti partecipa attivamente alla discussione in aula e ai progetti proposti, conseguendo apprezzabili risultati in termini di consapevolezza culturale e capacità critica. Per una significativa maggioranza l'approccio allo studio delle diverse discipline è generalmente passivo e finalizzato strumentalmente al raggiungimento di una valutazione positiva nelle prove sommative. L'elevato numero di studenti, alcuni dei quali inseriti nel corso del triennio, ha influito negativamente sulla costruzione di una funzionale coesione interna e di un proficuo scambio docenti-discenti. Si segnala tuttavia una buona capacità di organizzazione per quanto riguarda, ad esempio, la calendarizzazione delle verifiche programmate e un buon livello di scambio, autonomia e partecipazione durante le attività didattiche collaborative. Durante il quarto anno due studenti della classe hanno compiuto un'esperienza di studi all'estero, negli USA (semestre) e in Canada (annuale).

Motivazione

Anche sul piano motivazionale la situazione interna alla classe è fortemente diversificata. Una parte della classe ha mostrato di attribuire valore all'esperienza scolastica, non solo nella ricerca di buoni risultati, ma anche contribuendo, con compagni e docenti, alla costruzione del dialogo educativo e a fronteggiare le criticità che hanno caratterizzato il percorso svolto. In questo senso va ricordato positivamente il ruolo giocato dai rappresentanti di classe coadiuvati da diversi compagni/e maggiormente attivi e responsabili. Circa un terzo degli studenti si è mostrato particolarmente motivato, sia nello studio delle discipline sia nei progetti proposti e nelle attività collaterali alla normale attività didattica. Come già sottolineato, una larga componente della classe ha mostrato, invece, un livello motivazionale squisitamente legato alla performance scolastica, taluni conseguendo anche esiti didattici positivi, nonostante l'impegno e la partecipazione alle attività proposte non siano stati sempre adeguati e costanti. Altri invece hanno conseguito esiti ai limiti della sufficienza, denotando una partecipazione superficiale alle attività proposte.

Risultati scolastici

Conseguentemente a quanto riportato in precedenza anche la valutazione dei risultati scolastici non può che risultare fortemente differenziata. A un nucleo di studenti che ha raggiunto buoni risultati, con alcuni casi di eccellenza, si affianca una significativa componente della classe il cui percorso ha avuto esiti che, dal punto di vista delle conoscenze e delle competenze acquisite, si collocano ad un livello discreto e, in ogni caso, fortemente differenziato a seconda delle discipline. Si rileva, infine, un ristretto numero di studenti che, soprattutto per quanto riguarda la produzione scritta e, in generale, la capacità di rielaborazione critica, hanno raggiunto con fatica un livello adeguato all'ammissione all'esame di Stato. Per una parte significativa della classe permangono criticità e parziali lacune anche in ambito logico-matematico, dovute principalmente ad una mancanza di esercizio costante, soprattutto per quanto concerne la rielaborazione domestica.

Competenze trasversali raggiunte al termine del triennio

Il Consiglio di classe, in relazione alle finalità e agli obiettivi condivisi e concordati nella progettazione didattica educativa della classe, sulla base del confronto tra

- situazione di partenza della classe
- programmazioni per aree disciplinari elaborate dai Dipartimenti
- profilo educativo culturale e professionale del liceo

ha individuato competenze trasversali di seguito indicate, che sono state perseguite mediante unità di apprendimento, percorsi multidisciplinari e/o interdisciplinari e grazie all'apporto delle singole discipline e del complesso dell'offerta formativa del Liceo.

Al termine del percorso, la classe ha nel complesso raggiunto i seguenti risultati:

Competenze personali e sociali

- Discreto sviluppo del pensiero e della identità personale, anche nella prospettiva della elaborazione consapevole del proprio progetto di vita
- Discreto incremento delle capacità di relazione interpersonali e di collaborazione con altri

Competenze comunicative

- Discreto controllo dei linguaggi specifici e delle modalità di comunicazione in contesti diversi, con particolare attenzione all'esercizio di una cittadinanza piena e consapevole

Competenze cognitive

- Discreto acquisizione di un corpo di conoscenze sistematiche nelle diverse discipline ed in interazione tra loro
- Discreto sviluppo delle capacità di analisi e sintesi
- Discreto uso dei linguaggi nei processi di costruzione delle conoscenze e quindi nei diversi contesti disciplinari

Competenze procedurali o metodologiche

- Discreta acquisizione di una progressiva autonomia di lavoro
- Discreto padronanza di metodologie e strumenti atti alla pianificazione di processi e alla realizzazione di elaborati (testuali, scientifici, multimediali)

Competenze critiche

- Adeguata elaborazione di argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti, anche di ambiti disciplinari diversi
- Adeguata capacità di esprimere valutazioni personali basate su parametri giustificativi

2.2 Alunni/e con Bisogni Educativi Speciali (diversamente abili, DSA, BES di altro tipo)

Nella classe sono presenti tre studenti con bisogni educativi speciali, per i quali si rimanda alla documentazione riservata contenuta nei relativi fascicoli personali.

Inoltre nella classe sono presenti n. 10 studenti-atleti di alto livello.

2.3 Turn over studenti e docenti

classe	studenti			di cui trasferiti	nuovi docenti
	numero	di cui non promossi	di cui nuovi ingressi		
Terza	31	0	4*	1	Colella Carmelina (diritto) Olivieri Francesca (Filosofia e Storia) Trentini Alessandra (inglese) Tosetti Valentina (scienze)
* <ul style="list-style-type: none"> - 1 trasferimento da altro Istituto di Parma - 1 ripetente (3S a.s. 2020-21) - 1 trasferimento da altro Istituto fuori regione per motivi sportivi - 1 rientro in corso d'anno (primo trimestre) dopo trasferimento ad altro Istituto fuori regione per motivi sportivi 					
Quarta	30*	1	0	0	Pinto Massimiliano (diritto) Bergonzi Paola (scienze) Bassani Marina (sostegno)
*2 studenti hanno partecipato al progetto Erasmus (uno per l'intero anno; il secondo studente è partito nel secondo pentamestre)					
Quinta	32	1 (ritirato in corso d'anno)	3*	/	Landini Irene (diritto) Lanzi Luigi (religione) Leonetti Elena (sostegno)

* 2 studenti ripetenti (5S a.s. 2022-23) + 1 trasferimento da altro istituto fuori regione

2.4 Esperienze rilevanti dell'ultimo triennio (esclusi PCTO)

a. s.	Titolo	Descrizione
2021/22 classe terza	Progetto biennale del Comune di Parma "Parma città ad impatto positivo" Ref. Prof. Bernardi	Progetto che ha visto la collaborazione tra PMG Italia, il Comune di Parma, il Liceo Scientifico Musicale Sportivo "Attilio Bertolucci", ANCeSCAO, FIORENTE Cooperativa Sociale Onlus e gli imprenditori del territorio. Sono stati consegnati un veicolo per le persone con fragilità e un defibrillatore all'Istituto Scolastico. Si è svolto anche un percorso di formazione e sensibilizzazione degli studenti del Bertolucci alle tematiche dell'Inclusione e della sostenibilità. Gli studenti sono stati coinvolti in una sessione formativa sui temi della responsabilità sociale, dell'attenzione verso l'ambiente e le persone più fragili.
	Attività didattica trasversale sulle malattie rare (mutazioni) Ref. Prof.ssa Tosetti	Il progetto coinvolgerà il Comune di Parma e UNIAMO FIRM Onlus malattie rare e TELETHON per la raccolta fondi.
	Educazione alla Legalità Ref. Prof.ssa Cacciani	Ass. Libera – Univ. Di Parma
	Uscita didattica	Roma: 2 studenti (22 e 23 ottobre 2021)
	Uscita didattica	Autodromo di Varano de' Melegari
	Uscita didattica	Teatro Due: Spettacolo "La Mandragola" - 9 febbraio 2022
	Uscita didattica	Palazzo del Governatore: Mostra "I Capannoni a Parma" - 23 aprile 2022
	Progetto Erasmus	Accoglienza studenti lituani (parte della classe): 3-7 maggio 2022
	Visita di istruzione	Sicilia: 10-13 maggio 2022
2022/23 classe quarta	Progetto Schermi in Classe Ref. Prof.ssa Cacciani	Il progetto promuove la sensibilizzazione alla lotta alle mafie attraverso il cinema ed è promosso da Cinemovel Foundation con Libera e MYmovies, il sostegno di CIPS, Miur e MIC e la collaborazione di SNS - Scuola Normale Superiore, DAMS - Università di Bologna, ACEC - Emilia Romagna, Arte del contatto.Ass. Libera – Univ. Di Parma e Comune di Sorbolo (PR)
	Progetto Erasmus	Alcuni studenti partecipano alla mobilità short term in Lituania: 10-14 ottobre 2022
	Uscita didattica a Torino, Progetto "Città ad impatto positivo" Ref. Prof. Bernardi	16 novembre 2022
	UniSTEM - uscita al Campus Universitario di Parma	Incontro di orientamento avvenuto il 10 marzo 2023
	Scambio Erasmus	Finlandia (1 studente)
	Esperienza didattico-sportiva: Campus velico	Lezioni di vela per Sup e di vela d'alto mare, Isola d'Elba (7-10 maggio 2023)

	Ref. Prof. Bernardi	
	Progetto Assistente bagnante Ref. Prof. Bernardi	Corso di preparazione al conseguimento del brevetto
	Progetto BLSA Ref. Prof. Bernardi	Corso Primo Soccorso e uso del Defibrillatore
	Progetto Erasmus	Irlanda (2 studenti)
	Anno all'estero (USA)	1 studente
	Semestre all'estero (Canada)	1 studente
2023/24 classe quinta	Progetto Unam	Il progetto si pone l'obiettivo di educare gli studenti al rispetto del principio di legalità ed alla gestione dei conflitti in modo costruttivo, incoraggiandoli alla cittadinanza attiva ed alla corresponsabilità (19 e 24 ottobre 2023)
	Conferenze ISPI sul conflitto israelo-palestinese: "Come siamo arrivati fin qui?"	Riflessioni e approfondimenti sulle origini e i possibili sviluppi del conflitto israelo-palestinese (30 ottobre e 7 novembre 2023)
	Seminario Prof. Astori UniPR	"Una breve presentazione introduttiva alla LIS" (4 dicembre 2023)
	Progetto Municipio: luogo di democrazia, luogo di memoria	Progetto didattico, ideato e realizzato dal Centro studi movimenti e sostenuto dal Comune di Parma, di educazione alla cittadinanza e alla politica (5 e 14 dicembre 2023)
	Ilaria Gelmi, <i>Li troveremo ovunque andranno</i>	Spettacolo teatrale sulla dittatura argentina di Videla, le torture e i desaparecidos (15 aprile 2024)
	Conferenza ISPI - "Le grandi sfide dell'Europa al voto"	Elezioni europee di giugno 2024: intervento volto a fornire chiavi di lettura dell'attuale contesto storico-politico e strumenti per comprendere le sfide geopolitiche odierne e il ruolo che l'Unione europea è chiamata a svolgere (14 maggio 2024)
	Conferenza presso il Centro Sportivo Polivalente di Atletica Indoor Gino Lottici di Parma	"Malattie rare auto-infiammatorie e sport" (3 maggio 2024)

2.5 Il percorso in Didattica Digitale Integrata

Nel corso del triennio il percorso didattico è stato in parte condizionato dall'emergenza determinata dalla pandemia Covid-19; essa ha imposto sensibili cambiamenti nella organizzazione didattica, che hanno comportato l'utilizzo della didattica a distanza secondo diverse modalità e, in particolare nel terzo anno, con una suddivisione del gruppo classe tra lezioni in presenza e lezioni a distanza. L'emergenza sanitaria ha reso necessaria una nuova impostazione della didattica fondata sulla sperimentazione della competenza base dell'imparare ad imparare sfruttando le risorse e le potenzialità della Rete. L'obiettivo è stato quello di garantire, almeno in parte, la continuità del processo educativo e di apprendimento puntando sull'assunzione di responsabilità da parte di ogni studente in relazione al proprio processo di apprendimento.

3 Criteri di valutazione

3.1 Criteri di valutazione e corrispondenza voti/giudizi

Il Collegio docenti ha deliberato di utilizzare i parametri sotto riportati per la **definizione dei voti** nelle diverse discipline. Inoltre ogni docente si impegna ad utilizzare i parametri di valutazione definiti a livello di Dipartimento.

Ciò permette:

- una maggiore trasparenza del processo di valutazione;
- un lavoro comune, sia in sede di progettazione che di monitoraggio, che facilita l'intercambiabilità tra docenti nei momenti formali di recupero (corsi di recupero) e nelle attività di recupero a classi aperte.

La valutazione avviene attraverso lo strumento del voto (da 1 a 10). Al fine di favorire ulteriore trasparenza e nella certezza che conoscere e condividere i parametri di valutazione costituisca un elemento importante a livello di motivazione e consapevolezza degli studenti, il Collegio docenti ha deliberato la seguente corrispondenza tra voti e giudizi:

VOTO	GIUDIZIO	Descrittori - Indicatori
10	ECCELLENTE	Conoscenza approfondita dei contenuti con capacità di rielaborazione critica; completa padronanza della metodologia disciplinare; ottime capacità di trasferire le conoscenze maturate; brillanti capacità espositive e sicura padronanza dei linguaggi specifici
9	OTTIMO	Conoscenza approfondita e personale dei contenuti disciplinari; rielaborazione personale delle conoscenze; buona padronanza della metodologia disciplinare; capacità di organizzazione dei contenuti e collegamento degli stessi tra i diversi saperi; ottima capacità espositiva; uso corretto dei linguaggi formali.
8	BUONO	Sicura conoscenza dei contenuti; buona rielaborazione delle conoscenze; comprensione e padronanza della metodologia disciplinare; capacità di operare collegamenti tra i saperi se guidato; chiarezza espositiva e proprietà lessicali; utilizzo preciso e adeguato di linguaggi specifici.
7	DISCRETO	Conoscenza di gran parte dei contenuti; discreta rielaborazione delle conoscenze; buon possesso delle conoscenze non correlato alla capacità di operare collegamenti tra le stesse; capacità di risolvere semplici problemi; adeguata proprietà espressiva e utilizzo dei linguaggi specifici.
6	SUFFICIENTE	Conoscenza degli elementi basilari e del lessico specifico, padronanza delle conoscenze essenziali, capacità di riconoscere i problemi fondamentali, sufficiente proprietà espositiva.
5	INSUFFICIENTE	Conoscenza lacunosa dei contenuti; scarsa padronanza delle conoscenze; non sufficiente possesso delle conoscenze; scarsa

		capacità di individuazione dei problemi; incerta capacità espositiva e uso di un linguaggio impreciso.
1-4	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	Conoscenza al più frammentaria (o non conoscenza) dei contenuti; incapacità di riconoscere semplici questioni; scarsa o nulla capacità espositiva; assenza di un linguaggio adeguato.

3.2 Attribuzione credito scolastico e Curriculum dello studente

Il D.lgs. n. 62/2017 all'art. 26 recita: "Con effetto a partire dal 1 settembre 2018 cessano di avere efficacia: a) le disposizioni di cui al decreto del Presidente della Repubblica 23 luglio 1998, n. 323, fatto salvo l'art. 9 comma 8. (riguardante le Commissioni d'esame). Il decreto in questione trattava dei crediti formativi all'art. 12. Pertanto i crediti formativi stessi, utilizzati per definire il credito scolastico entro la banda di oscillazione definita dalla norma, sono stati abrogati.

Continua tuttavia ad essere possibile e plausibile che le esperienze formative dei singoli studenti, oltre ad essere evidenziate nel *Curriculum dello studente*, siano utilizzate anche per valorizzare il credito scolastico.

Il Consiglio di classe può pertanto incrementare, nei limiti previsti dalla banda di oscillazione di appartenenza, il punteggio minimo previsto dalla banda in presenza di una o più delle seguenti condizioni:

- partecipazione con interesse e impegno alle attività didattiche o ad attività integrative dell'offerta formativa;
- presenza di documentate esperienze formative, acquisite al di fuori della scuola di appartenenza e da cui derivano competenze coerenti con le finalità didattiche ed educative previste dal PTOF.

Criteri di valutazione delle esperienze

Le esperienze, al fine di una valutazione per il credito formativo, devono contribuire a migliorare la preparazione dell'alunno attraverso l'acquisizione di competenze ritenute coerenti con gli obiettivi del corso di studi seguito e con le finalità educative della scuola.

Perché l'esperienza sia qualificata deve avere carattere di continuità ed essere realizzata presso enti, associazioni, istituzioni, società che siano titolate a svolgere quella tipologia di attività. Lo studente deve partecipare all'esperienza con un ruolo attivo e non limitarsi a semplice uditore.

Le esperienze sopra indicate devono essere praticate presso associazioni, fondazioni, e società legalmente costituite e riconosciute.

Attività culturali e artistiche generali

- Partecipazione ad esposizioni individuali e/o collettive promosse e organizzate da Gallerie d'arte, Enti e/o associazioni e non organizzate autonomamente e inserimento in cataloghi o esplicita menzione (con nome e cognome) nella pubblicità dell'esposizione
- Pubblicazioni di testi, articoli, disegni, tavole o fotografie editi da Case Editrici regolarmente registrate all'Associazione Italiana Editori
- Partecipazione a concerti, spettacoli e rassegne artistiche documentabile mediante certificazione dell'ente o dell'associazione organizzatori ed anche mediante produzione del programma

Formazione linguistica

- Certificazioni nazionali ed internazionali di enti legalmente riconosciuti dal MIUR attestanti il livello di conoscenze e di competenze in una delle lingue comunitarie
- Conoscenza certificata di una lingua straniera non comunitaria

Formazione informatica

- ECDL
- Competenze informatiche certificate da enti riconosciuti

Attività sportiva

- Partecipazione a gare a livello agonistico organizzate da Società aderenti alle diverse Federazioni riconosciute dal CONI

Attività di volontariato

- Esperienze svolte presso Associazioni (Enti, Fondazioni, etc.) legalmente costituite con certificazione dello svolgimento dell'attività da almeno un anno e con descrizione sintetica dei compiti e delle funzioni

Attività lavorative

- Attestazione della tipologia dell'attività e indicazione della durata (almeno un mese)
- Inquadramento regolare ai sensi della vigente normativa e nel rispetto dei C.C.N.L.

4 Attività svolte per la disciplina di Educazione civica

Negli ultimi tre anni di corso (2021/22, 2022/23, 2023/24), a seguito dell'attivazione dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica previsto dalla L. 92/2019, la classe ha svolto molteplici attività e approfondimenti finalizzati alla formazione degli studenti e delle studentesse come cittadini consapevoli, in grado di esercitare il proprio spirito critico nel contesto reale, con un'attenzione verso le problematiche locali e globali della contemporaneità.

Il Consiglio di classe ha adottato, a tal fine, un approccio didattico per competenze, in linea con quanto suggerito dal PTOF dell'Istituto, che ha individuato come riferimenti fondamentali il *Quadro delle Competenze Democratiche Europee* per quanto attiene alle competenze di comunicazione, di sviluppo del pensiero critico e di costruzione di una cittadinanza democratica, la *Global Competence* elaborata dall'OCSE per quel che riguarda la competenza interculturale e la capacità di analizzare e comprendere il contesto globale, e le *Life Skills* proposte dall'Unesco per quanto concerne le competenze utili per la vita e per il benessere.

Coerentemente con tali linee guida, il curriculum di Educazione civica proposto alla classe si è articolato intorno ai seguenti nodi tematici principali:

1. Legalità e costituzione
2. Riflessioni su guerra e prospettive di pace

3. Diritti e condizione femminile
4. Cambiamento climatico

Percorsi e progetti realizzati nell'anno in corso entro la disciplina trasversale di Educazione civica

Titolo	Breve descrizione, attività svolte, soggetti coinvolti	Competenze acquisite
Progetto U.N.A.M	Il progetto, promosso dall'Unione Nazionale Avvocati per la Mediazione, ha lo scopo di educare gli studenti al rispetto del principio di legalità ed alla gestione dei conflitti in modo costruttivo, incoraggiandoli alla cittadinanza attiva ed alla corresponsabilità.	Competenze trasversali volte ad accrescere negli studenti la capacità di affermare il valore di porre il dialogo e la parola al centro di ogni relazione costruttiva.
Conferenze ISPI sul conflitto Israele-hamas: "Come siamo arrivati fin qui?"	<ul style="list-style-type: none"> ● Le origini del conflitto israelo-palestinese ● Gli sviluppi possibili del conflitto israelo-palestinese Rielaborazione a gruppi di quanto appreso mediante la produzione di presentazioni collaborative (GSlides).	Capacità di ricostruire lo sviluppo storico del conflitto arabo-israeliano. Ipotizzare futuri scenari possibili. Rielaborare le informazioni mantenendo una prospettiva storica, attenta anche alle relazioni internazionali odierne.
Progetto Municipio: luogo di democrazia, luogo di memoria	Progetto didattico, ideato e realizzato dal Centro studi movimenti e sostenuto dal Comune di Parma, di educazione alla cittadinanza e alla politica.	Esercizio dei complessi meccanismi democratici che entrano in gioco nel prendere decisioni pubbliche a partire da posizioni differenti (gioco di ruolo)
Cinema e storia	<i>Orizzonti di gloria</i> di Stanley Kubrick <i>Ogni cosa è illuminata</i> di Liev Schreiber <i>Il sale della terra</i> di Wim Wenders	Analisi del film <i>Orizzonti di gloria</i> e riflessioni sul concetto di obiezione di coscienza. Riflessioni sulla cultura yiddish. L'universo del fotografo brasiliano Sebastiao Salgado:

		riflessioni antropologiche.
<p>La condizione femminile: parità di genere e diritti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Italiano ● Storia ● Inglese 	<p>L'evoluzione storico-sociale dei diritti delle donne.</p> <p>Le staffette partigiane (video-testimonianze)</p> <p>Il femminismo dalle sue origini all'eguaglianza di genere: suffragette, parità di diritti all'interno del nucleo familiare e lettura e commento del saggio <i>We Should All Be Feminists</i> di Chimamanda Ngozi Adichie</p>	<p>Comprendere la trasformazione del ruolo e dei diritti acquisiti dalle donne nel processo di sviluppo storico.</p> <p>Comprendere il ruolo attivo delle donne nella Resistenza</p> <p>Comprendere il valore del femminismo come atteggiamento esistenziale.</p>
<p>Una breve presentazione introduttiva alla lingua dei segni italiana.</p>	<p>Prof. Astori, Università di Parma</p>	<p>Comprendere il valore e l'importanza di codici comunicativi differenti (con particolare riferimento alla LIS). Sensibilizzazione alle problematiche inerenti l'inclusione.</p>
<p>Climate change: Silent sea By Rachel Boast and The High House by Jessie Greengrass</p>	<p>Il cambiamento climatico nella letteratura contemporanea.</p>	<p>Temi dell'Agenda 2030.</p>
<p>Spettacolo teatrale di Ilaria Gelmi "Li troveremo ovunque andranno"</p>	<p>Spettacolo incentrato sulla dittatura argentina</p>	<p>Essere in grado di riflettere sul passato per interrogare il presente: i crimini della dittatura militare di Jorge Rafael Videla e il dramma dei desaparecidos. Tortura e ordinamento italiano: legge n. 110 14 luglio 2017. La guerra delle Malvinas/Falkland e la fine della dittatura.</p>
<p>Approfondimenti storici a carattere interdisciplinare (italiano, storia, scienze)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Lettura e commento di "La liberazione" di P. Levi (da La Tregua). 	<p>Aumentare la consapevolezza storica sulla contemporaneità mediante l'analisi di fonti</p>

<p>naturali, inglese)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Lettura e commento in classe di "La liberazione di Alba" di B. Fenoglio. ● Ungaretti: "Sono una creatura" analisi e commento. ● Presentazione del romanzo "Il treno dei bambini": solidarietà ed infanzia. ● Le Olimpiadi del 1936 e la propaganda nazista ● La nascita e l'utilizzo delle armi chimiche 	<p>iconografiche, la lettura di testimonianze letterarie e l'analisi di specifici eventi storici del Novecento.</p>
<p>Orientamento ed Ed. Civica</p>	<p>Conferenza presso ITIS Parma sulla borsa di studio per diplomati sportivi "Filippo Cantoni".</p> <p>Conferenza presso il Palalottici di Parma "Malattie rare auto-infiammatorie e sport"</p>	<p>Sensibilizzare gli studenti maturandi sul tema degli incidenti stradali e presentare la borsa di studio dedicata all'impegno scolastico e sportivo.</p> <p>Lo sport come "farmaco": orientare gli studenti al mondo delle professioni mediche integrate nel mondo sportivo. Sensibilizzare gli studenti sul tema delle malattie rare.</p>
<p>Legalità</p>	<p>Organizzazione "Olimpiadi della legalità"</p>	<p>Promozione di atteggiamenti e condotte a tutela della legalità</p>
<p>Diritti e Doveri dei Cittadini</p>	<p>Laboratorio (lavori di gruppo) relativo ai diritti e doveri dei cittadini secondo la Costituzione</p>	<p>Conoscenza della Costituzione italiana</p>
<p>Conferenza ISPI sulle elezioni europee</p>	<p>"Le grandi sfide dell'Europa al voto"</p>	<p>Fornire chiavi di lettura dell'attuale contesto storico-politico e strumenti per comprendere le sfide geopolitiche odierne e il ruolo che l'Unione europea è chiamata a svolgere.</p>

5 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)

I PCTO del Liceo Bertolucci si realizzano svolgendo attività all'interno e all'esterno della scuola in un percorso che parte idealmente da attività di formazione e attività laboratoriale (laboratorio di impresa) per giungere ad una esperienza lavorativa vera e propria presso un ente ospitante.

I percorsi di PCTO di ogni studente vengono progettati, attuati, verificati e valutati sotto la responsabilità del Liceo in collaborazione con gli enti ospitanti (imprese pubbliche e private, professionisti, associazioni ed enti) disponibili ad accogliere gli studenti per periodi di apprendimento in una situazione lavorativa e/o a supportare i laboratori di impresa.

La valutazione dei risultati e delle competenze sviluppate viene condivisa dall'ente esterno e dal Consiglio di classe per poi essere certificata da quest'ultimo e diventare parte integrante degli esiti degli apprendimenti disciplinari, del comportamento e dei crediti di ogni studente.

Diversi progetti Erasmus+, inoltre, sviluppano e realizzano le attività e gli output più complessi all'interno di laboratori di impresa PCTO che, supportati da esperti ed aziende esterne, danno vita a vere e proprie spin-off tematiche ad approfondimento di quanto già previsto dal progetto stesso.

Competenze target

Competenze chiave per l'apprendimento permanente, intese come combinazione di conoscenze, abilità, mindset e atteggiamenti necessari per la realizzazione e lo sviluppo personale, l'occupabilità, l'inclusione sociale e la cittadinanza attiva in una prospettiva di lifewide e lifedeeep learning. In particolare:

- competenze personali/interpersonali sociali e capacità di imparare ad imparare e lavorare in team
- competenze di cittadinanza attiva
- competenze di consapevolezza culturale e interculturali
- competenze civiche
- competenze linguistiche

La classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e la normativa vigente, le seguenti attività inserite nel progetto dal titolo **"Organizzazione di eventi ed attività sportive, il Professionista dello sport"** durante gli anni scolastici 2021-22, 2022-23 e 2023-24.

a. s.	attività	ore
2021/2022	Formazione sulla sicurezza nei posti di lavoro (on line e in presenza).	12
	Panoramica del mondo del lavoro, contratti, responsabilità	8
	Lo sport inclusivo	15
	Partecipazione al progetto "Cambia il Tempo" con stage inclusivi	4
	Preparazione e discussione specifica degli eventi	10
	Campionati studenteschi, campionati nazionali di atletica e di pallavolo	20
	Stage*	
2022/2023	Preparazione specifica per brevetto assistenti bagnanti	20
	Preparazione specifica per primo soccorso BLSD	15
	Attività specifiche al campus velico "Isola d'Elba"	15
	Esami per assistenti bagnanti, primi soccorritori ai sensi legge 88/2008; operatori BLSD	5
	Orientamento in uscita con Università	5
	Stage*	
2023/2024	Preparazione per brevetto Istruttore di fitness	10
	Esami per istruttore fitness	2
	Preparazione e discussione relazione finale	10
	Organizzazione di eventi sportivi Giochiadi / Olimpiadi della legalità	10
	Orientamento in uscita con Università	10
	Orientamento in uscita con ITS e Scuola Regionale dello Sport	6
TOTALE		177

*Le ore di stage sono individuali ed inserite nel curriculum PCTO

6 Moduli DNL con metodologia CLIL

Metodologia non utilizzata.

7 Attività realizzate in preparazione all'esame di Stato

Attività realizzate in preparazione alle prove scritte

Nell'ultimo biennio sono state presentate le tre tipologie di prima prova (analisi del testo letterario; comprensione e produzione di testo argomentativo; testo espositivo-argomentativo). Attraverso attività di laboratorio di scrittura sono state illustrate le caratteristiche peculiari delle diverse tipologie, sono stati analizzati esempi di prove già svolte e sono state svolte e corrette prove costruite sul modello di quelle ministeriali. Per quanto riguarda le tipologie B e C sono stati scelti spunti riguardanti argomenti di attualità che potessero prestarsi a collegamenti interdisciplinari, con particolare attenzione anche ai temi affrontati in Educazione Civica.

La classe ha svolto una simulazione della prima prova scritta di Italiano il 22/04/2024; il 07/05/2024 invece è stata svolta la prova scritta di Matematica. Nel secondo pentamestre si sono svolti incontri pomeridiani di 2 ore ciascuno volti al potenziamento della Matematica.

Attività realizzate in preparazione al colloquio

Ogni docente ha avuto cura, nel corso dello svolgimento della propria programmazione curricolare, di sottolineare i principali snodi tematici e concettuali nella prospettiva del colloquio orale.

8 Schede disciplinari

1. Filosofia
2. Storia
3. Scienze motorie
4. Matematica
5. Fisica
6. Lingua e Letteratura italiana
7. Diritto ed Economia dello Sport
8. Scienze naturali
9. Discipline sportive
10. Lingua e Cultura inglese
11. Religione cattolica

DISCIPLINA: FILOSOFIA**Docente: OLIVIERI FRANCESCA - ore svolte: 60 (indicativamente)****1. Obiettivi specifici della disciplina**

obiettivo	raggiunto da		
	tutti o quasi	la maggioranza	alcuni
Conoscere il pensiero degli autori, comprendendone i concetti fondamentali e le problematiche di fondo, anche in rapporto al contesto storico e culturale		X	
Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina sia nell'esposizione orale che scritta		X	
Giustificare logicamente un'affermazione filosofica, facendo riferimento ad opportune e pertinenti argomentazioni razionali		X	
Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse		X	
Sviluppare il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla rielaborazione autonoma dei contenuti appresi			X
Saper riflettere criticamente su se stessi e sulla contemporaneità, anche alla luce delle posizioni teoriche affrontate			X

2. Nodi concettuali della disciplina affrontati

1	La filosofia "sistemica" nell'Ottocento: romanticismo, idealismo e positivismo
2	La Sinistra hegeliana: Feuerbach e Marx
3	Critica e rottura del sistema hegeliano: Schopenhauer e Kierkegaard
4	La crisi delle certezze nel pensiero occidentale: Nietzsche e Freud
5	La filosofia del Novecento tra etica e politica.

3. Contenuti (macroargomenti)*

contenuti
Il romanticismo come movimento culturale
L'idealismo tedesco: Fichte e Hegel
La sinistra hegeliana: Feuerbach
Marx: il materialismo storico-dialettico e l'alienazione
Il positivismo in Francia: Comte

La crisi delle certezze nel pensiero occidentale: Nietzsche
La nascita della psicoanalisi: Freud
Rifondare la politica attraverso la filosofia: Arendt e Jonas
L'esistenzialismo francese: Sartre e Camus

* Per la scansione analitica si rinvia ai contenuti dettagliati che saranno presentati entro il termine delle lezioni.

4. Metodi

utilizzo	
4	Lezione frontale
5	Utilizzo LIM/Monitor Interattivo o condivisione materiali multimediali
2	Didattica collaborativa
2	Lezione svolta dagli alunni
2	Lezione dialogata

(legenda: 1= mai; 2= a volte; 3=abitualmente; 4=spesso; 5=sempre)

5. Tipologia delle prove di verifica effettuate

- Prove scritte a risposta aperta
- Interrogazioni individuali
- Esposizione alla classe di materiale digitale preparato a casa
- Lavori in piccolo gruppo
- Colloqui con la classe a partire da uno spunto testuale (secondo pentamestre)

6. Indicatori adottati ai fini della valutazione disciplinare

Nella valutazione delle prove si è tenuto conto della capacità di:

- comprendere e esprimere i concetti chiave della filosofia di un autore o movimento
- inquadrare le diverse questioni filosofiche nel relativo contesto storico-culturale
- riconoscere i nessi logici tra diversi aspetti del pensiero di un autore, mettendolo a confronto con altre prospettive
- utilizzare correttamente il lessico specifico della disciplina
- formulare argomentazioni coerenti e giudizi critici motivati

7. Libri di testo e sussidi didattici

Arché (vol. 2-3) Fabio Cioffi - Giorgio Luppi - Amedeo Vigorelli - Emilio Zanette - Anna Bianchi - Stefano O'Brien - Adele Bianchi - Ed. Pearson, Italia.

Materiali digitali prodotti dall'insegnante e condivisi su Classroom.

Video reperibili su Rai Cultura, Rai Scuola, YouTube e integrati nei materiali digitali prodotti o condivisi su Classroom.

DISCIPLINA: STORIA**Docente: OLIVIERI FRANCESCA - ore svolte: 70 (indicativamente)****1. Obiettivi specifici della disciplina**

obiettivo	raggiunto da		
	tutti o quasi	la maggioranza	alcuni
Collocare adeguatamente i principali eventi storici secondo le coordinate spazio-temporali, sia in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche, sia in una dimensione sincronica, attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali		X	
Utilizzare correttamente il lessico specifico della disciplina e applicare in modo rigoroso categorie, metodi e strumenti della ricerca storica		X	
Comprendere il contenuto e lo scopo delle fonti storiche, tenendo conto della loro diversa tipologia		X	
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici, riconoscendo nel passato le radici del presente		X	
Sviluppare una capacità di lettura dei processi storici alla luce del nostro ordinamento costituzionale		X	

2. Nodi concettuali della disciplina affrontati

1	Il secondo Ottocento: l'età del capitale e della mondializzazione
2	La nascita della società di massa: verso la Prima guerra mondiale
3	La crisi del dopoguerra: il nuovo scenario geopolitico
4	La frattura del Novecento: totalitarismi e guerra totale
5	Il secondo dopoguerra: il mondo diviso (cenni)

3. Contenuti (macroargomenti)*

contenuti
La Seconda rivoluzione industriale
Luci e ombre della Belle époque: la nascita della società di massa
L'età dell'imperialismo e la diffusione degli ideali nazionalisti
L'età giolittiana
La Prima guerra mondiale
La Rivoluzione russa
L'Italia del primo dopoguerra: la crisi dello Stato liberale

La grande crisi del 1929. L'età dei totalitarismi: fascismo, nazismo e stalinismo
La seconda guerra mondiale e la Shoah
Il mondo diviso: la "guerra fredda" (cenni)

* Per la scansione analitica si rinvia ai contenuti dettagliati che saranno presentati entro il termine delle lezioni.

4. Metodi

utilizzo	
4	Lezione frontale
5	Utilizzo LIM/Monitor Interattivo o condivisione materiali multimediali
2	Didattica collaborativa
2	Lezione svolta dagli alunni
2	Lezione dialogata
2	Lettura e analisi di fonti storiche e testi storiografici

(legenda: 1= mai; 2= a volte; 3=abitualmente; 4=spesso; 5=sempre)

5. Tipologia delle prove di verifica effettuate

- Prove scritte a risposta aperta
- Interrogazioni individuali
- Approfondimenti individuali
- Esposizione alla classe di materiale digitale preparato a casa
- Lavori a coppie o in piccolo gruppo
- Colloqui con la classe a partire da una fonte visiva o da uno spunto testuale (secondo pentamestre)

6. Indicatori adottati ai fini della valutazione disciplinare

- corretto utilizzo del lessico specifico della disciplina;
- coerenza e rigore dell'esposizione e dell'argomentazione;
- livello di approfondimento delle conoscenze;
- capacità di collocare gli eventi nello spazio e nel tempo;
- capacità di collegare i diversi processi storici con la linea di sviluppo delle idee;
- capacità di contestualizzazione e analisi rigorosa delle fonti storiche;
- capacità di riflessione critica e rielaborazione autonoma dei contenuti proposti

7. Libri di testo e sussidi didattici

Effetto Domino, di Giovanni Codovini - G. D'Anna Casa Editrice Vol. 2 e 3.

Materiali digitali prodotti dall'insegnante e condivisi su Classroom.

Video reperibili su Rai Cultura, Rai Scuola, YouTube e integrati nei materiali digitali prodotti o condivisi su Classroom.

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE SPORTIVE
Docente: Mauro Bernardi - ore svolte: 78 (indicativamente)

1. Obiettivi specifici della disciplina

Obiettivo	raggiunto da		
	tutti o quasi	la maggioranza	alcuni
La percezione di sé e il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive.		X	
Lo sport, le regole, il fair play		X	
Salute, benessere, sicurezza e prevenzione		X	
Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico		X	

2. Nodi concettuali della disciplina affrontati

1	Tecniche di base del movimento
2	Il supporto della scienza alle tecniche di movimento
3	Lo sport crea ponti, amicizia, convivenza
4	La sicurezza h 24
5	La via del benessere psico-fisico attraverso il movimento

3. Contenuti (macro-argomenti)

Contenuti
Esercitazioni a corpo libero e con attrezzi per potenziamento muscolare
Teoria dell'allenamento sportivo
Analisi di programmazioni sportive individuali
Analisi degli effetti del movimento su apparati e sistemi;
Giochi sportivi, con fair play; il movimento applicato alla vita quotidiana
La sicurezza H 24
Prospettive di studio e lavoro nello sport; il digitale nello sport

Per la scansione analitica dei contenuti si rinvia ai programmi dettagliati che saranno presentati entro il termine delle lezioni.

4. Metodi

Utilizzo	
3	Lezione frontale
3	Utilizzo lim e condivisione materiali multimediali/ video lezioni
4	Laboratorio
2	Lezione svolta dagli alunni
2	Lezione interattiva

(legenda: 1= mai; 2= a volte; 3=abitualmente; 4=spesso; 5=sempre)

5. Tipologia delle prove di verifica effettuate

Tipologia	
Prove scritte	si
Prove orali	si
Prodotti multimediali e/o progettuali	si (tipologia: relazioni)
Prove pratiche	si
Prove laboratoriali	si

6. Indicatori adottati ai fini della valutazione disciplinare

Nella valutazione delle prove si è tenuto conto della capacità di:

- Comprendere le discipline sportive proposte e gli argomenti di teoria dell'allenamento, analizzarne i contenuti e contestualizzare gli argomenti
- Comunicare con adeguato linguaggio e motivare le scelte
- Saper effettuare la corretta gestualità tecnica
- Saper individuare errori nelle esecuzioni di altri e proporre correttivi alle azioni motorie.

7. Libri di testo e sussidi didattici

- "Più movimento" Fiorini, Coretti, Bocchi - Ed. Marietti
- Video lezioni, supporti multimediali inseriti in Classroom

DISCIPLINA: MATEMATICA**Docente: Giancarlo Fiorini - ore svolte: 140 (indicativamente)****1. Obiettivi specifici della disciplina**

Obiettivo	raggiunto da		
	tutti o quasi	la maggioranza	alcuni
Comprendere e analizzare alcune caratteristiche del grafico di una funzione partendo dalla sua equazione.		X	
Comprendere il significato di limite di funzione e sapere calcolare i limiti delle funzioni.		X	
Comprendere il significato di derivata di una funzione e interpretare geometricamente la derivata di una funzione in un punto.		X	
Sapere determinare la derivata delle funzioni.	X		
Sapere applicare i teoremi delle funzioni derivabili.			X
Sapere risolvere integrali indefiniti mediante i metodi per sostituzione e per parti.	X		
Applicare il calcolo integrale al calcolo di aree, volumi.		X	
Sapere tracciare il grafico di una funzione in modo corretto conoscendo la sua equazione.		X	

2. Nodi concettuali della disciplina affrontati

1	Significato di limite e sue applicazioni
2	Significato di derivata e sue applicazioni
3	Significato di integrale e sue applicazioni
4	Limite, derivata e integrale

3. Contenuti (macroargomenti)*

contenuti
Funzioni
Limiti
Funzioni continue e discontinuità
Derivate
Teoremi sulle funzioni derivabili

Studio di una funzione
Integrali indefiniti
Integrali definiti
Equazioni differenziali

* Per la scansione analitica dei contenuti si rinvia ai programmi dettagliati che saranno presentati entro il termine delle lezioni.

4. Metodi

utilizzo*	
5	Utilizzo Lim e condivisione materiali multimediali
1	Lezione svolta dagli alunni
5	Lezione interattiva
5	Lezione frontale
3	Apprendimento per scoperta guidata
1	Cooperative learning

* 1 = mai; 2 = qualche volta; 3 = abbastanza; 4 = spesso; 5 = quasi sempre

4. Tipologia delle prove di verifica effettuate (on line in DDI)

VERIFICHE SCRITTE

Risoluzione di problemi di realtà e produzione di relazioni sugli argomenti affrontati

VERIFICHE ORALI

Brevi colloqui con gli studenti durante lo svolgimento delle lezioni.

5. Indicatori adottati ai fini della valutazione disciplinare

VERIFICHE SCRITTE

Completezza dell'elaborato
 Chiarezza della comunicazione scritta
 Correttezza dell'esecuzione
 Pertinenza
 Conoscenza
 Applicazione dei procedimenti
 Originalità della risoluzione

VERIFICHE ORALI

Uso corretto del linguaggio specifico della disciplina
 Completezza della risposta
 Chiarezza della comunicazione
 Pertinenza
 Conoscenza degli argomenti e dei procedimenti
 Comprensione degli argomenti e dei procedimenti

6. Libro di testo in adozione

M. Bergamini- A. Trifone- G. Barozzi, Matematica.blu 2.0 vol.5, Ed. Zanichelli

7. Altri sussidi utilizzati: materiale fornito dall'insegnante.

DISCIPLINA: FISICA**Docente: Giancarlo Fiorini - ore svolte: 70 (indicativamente)****1. Obiettivi specifici della disciplina**

Obiettivo	raggiunto da		
	tutti o quasi	la maggioranza	alcuni
Comprendere potenzialità e limiti delle conoscenze scientifiche		X	
Acquisire capacità di analizzare e schematizzare situazioni reali			X
Affrontare problemi concreti anche in campi al di fuori dello stretto ambito disciplinare			X
Acquisire controllo critico del procedimento e dei risultati		X	
Saper osservare e analizzare i fenomeni naturali			X
Saper impostare, capire, risolvere problemi e quesiti applicando correttamente i modelli fisici disponibili		X	

2. Contenuti (macroargomenti)*

contenuti
Fenomeni magnetici fondamentali
Induzione elettromagnetica e circuiti in CA
Equazioni di Maxwell e onde elettromagnetiche
Teoria della relatività ristretta.
Meccanica quantistica

* Per la scansione analitica dei contenuti si rinvia ai programmi dettagliati che saranno presentati entro il termine delle lezioni.

3. Metodi

utilizzo*	
5	Utilizzo Lim e condivisione materiali multimediali
1	Lezione svolta dagli alunni
5	Lezione interattiva
5	Lezione frontale
1	Laboratorio (esperimenti sulla polarizzazione)

2	Apprendimento per scoperta guidata
1	Cooperative learning

* 1 = mai; 2 = qualche volta; 3 = abbastanza; 4 = spesso; 5 = quasi sempre

4. Tipologia delle prove di verifica effettuate

VERIFICHE SCRITTE

Relazioni su alcuni argomenti affrontati.

VERIFICHE ORALI

Brevi colloqui con gli studenti durante lo svolgimento delle lezioni.

5. Indicatori adottati ai fini della valutazione disciplinare

VERIFICHE SCRITTE

Completezza dell'elaborato

Chiarezza dell'esposizione scritta

Correttezza nell'esecuzione degli esercizi e nell'uso delle unità di misura

Applicazione dei procedimenti

Rigore logico ed espositivo

VERIFICHE ORALI

Uso corretto del linguaggio specifico della disciplina

Completezza della risposta

Chiarezza della comunicazione

Pertinenza

Conoscenza degli argomenti e dei procedimenti

Capacità di rielaborazione critica e di collegamenti

Comprensione degli argomenti e dei procedimenti

6. Libro di testo in adozione

La fisica di Cutnel e Johnson Vol 3, Cutnel e Johnson ed. Zanichelli

7. Altri sussidi utilizzati

Materiali forniti dall'insegnante.

DISCIPLINA: Lingua e Letteratura Italiana**Docenti: Prof.ssa Silvia Cacciani - ore svolte: 120 (indicativamente)****1. Obiettivi specifici della disciplina**

obiettivo	raggiunto da		
	tutti o quasi	la maggioranza	alcuni
Comprendere il significato complessivo di un testo, riconoscerne la tipologia, individuare gli elementi strutturali.	X		
Organizzare la struttura di un testo scritto, usare le funzioni linguistiche in relazione alle diverse situazioni comunicative.	X		
Argomentare in modo chiaro e puntuale utilizzando il lessico specifico della disciplina		X	
Rielaborare autonomamente i contenuti attraverso pertinenti processi di analisi e di sintesi; formulare giudizi consapevoli.		X	
Cogliere le relazioni interne ad uno o più testi, tra il testo e il suo contesto di riferimento, cogliere i legami che si possono stabilire con le altre discipline.		X	
Interrogare il testo in rapporto a se stessi e al mondo esterno		X	

2. Nodi concettuali della disciplina affrontati

1	Dal romanzo realista al romanzo del Primo Novecento: forme e temi
2	L'evoluzione della poesia da Leopardi ai poeti del Novecento (Saba, Ungaretti, Montale)
3	Progresso, alienazione, crisi delle certezze tra Ottocento e Novecento
4	Le nuove forme del romanzo del Primo Novecento (Kafka, Svevo, Pirandello)
5	L'intellettuale nella società di massa

3. Contenuti (macro-argomenti)*

contenuti
Giacomo Leopardi: il pensiero poetante

Oltre il Romanticismo: Charles Baudelaire
Il secondo Ottocento: Naturalismo e Verismo (Verga)
Il secondo Ottocento: Decadentismo (i poeti simbolisti, Pascoli, D'Annunzio)
Le nuove forme della prosa Novecentesca: Kafka, Pirandello, Svevo
La poesia del Primo Novecento: Futuristi, Ungaretti
Cosa resta da fare ai poeti? Montale, Saba e Quasimodo
Contro la guerra: Levi, Fenoglio, Pavese
Divina Commedia, Paradiso - la conclusione del viaggio (sintesi)

* Per la scansione analitica si rinvia ai contenuti dettagliati che saranno presentati entro il termine delle lezioni.

4. Metodi

utilizzo	
3	lezione frontale
5	utilizzo LIM/Monitor Interattivo e condivisione materiali multimediali
3	laboratorio
2	lezione svolta dagli alunni
4	lezione interattiva

(legenda: 1= mai; 2= a volte; 3=abitualmente; 4=spesso; 5=sempre)

5. Tipologia delle prove di verifica effettuate

Prove scritte relative alle tipologie della prima prova dell'Esame di Stato e delle indicazioni ministeriali.

Valutazione prove orali: secondo griglia comune del Dipartimento di Lettere.

Strumenti di valutazione: griglia di valutazione prove scritte - Griglia Ministeriale

La valutazione sommativa di fine trimestre, come quella di fine a.s., è espressa con un unico voto, derivante dai risultati di tutte le prove scritte e orali svolte, di varie tipologie.

6. Indicatori adottati ai fini della valutazione disciplinare

Nella valutazione delle prove si è tenuto conto della capacità di:

- conoscenza dei contenuti
- capacità di analisi e sintesi
- uso di un linguaggio corretto e appropriato
- Prove scritte: si fa riferimento alla Griglia approvata dal Dipartimento di Lettere

7. Libri di testo e sussidi didattici

Testo in adozione: CLASSE di LETTERATURA di R. Carnero e G. Iannacone - 3A e 3B Giunti T. V. P. editori.

Fotocopie e materiali on line forniti dall'insegnante.

DISCIPLINA: Diritto ed Economia dello Sport**Docente: Landini Irene - ore svolte: 85 (indicativamente)****1. Obiettivi specifici della disciplina**

obiettivo	raggiunto da		
	tutti o quasi	la maggioranza	alcuni
Riconoscere e distinguere la responsabilità extracontrattuale dalla responsabilità nell'ambito della attività sportiva	x		
Riconoscere e distinguere le varie forme di giustizia sportiva e i diversi organi di giustizia federale	x		
Riconoscere e distinguere le sostanze vietate nella pratica sportiva, le tipologie e le condotte principali di doping in riferimento alla legislazione nazionale e internazionale	x		
Ricostruire i momenti storici fondamentali attraverso i quali si è snodato il processo che ha portato all'entrata in vigore della Costituzione; saper individuare gli articoli che contengono i Principi fondamentali della Costituzione	x		
Riconoscere l'organizzazione dello Stato ed individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche	in corso di svolgimento		
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema economico per riuscire ad interpretare il mercato del settore sportivo	in corso di svolgimento		

2. Nodi concettuali della disciplina affrontati

1	Responsabilità extracontrattuale
2	Condotte illecite in ambito sportivo e varie forme di giustizia sportiva
3	Responsabilità sportive e legali del doping
4	La Costituzione: nascita e principi fondamentali
5	Gli organi costituzionali
6	Il mercato e in particolare il mercato dello sport e i suoi elementi

3. Contenuti (macroargomenti)*

contenuti	tempi (h) di realizzazione
Analisi dell'art. 2043 c.c. e principi e organi di giustizia sportiva	8
Il doping: definizioni, origini e organi competenti	4
Nascita della Costituzione e analisi dei primi 12 articoli	9
Parlamento, Governo, Presidente della Repubblica, Magistratura e CSM, Corte costituzionale.	8
Soggetti del sistema economico e loro rapporti	6

* Per la scansione analitica si rinvia ai contenuti dettagliati che saranno presentati entro il termine delle lezioni.

4. Metodi

utilizzo	
4	Lezione frontale
5	Utilizzo LIM/Monitor Interattivo e condivisione materiali multimediali
2	Laboratorio
2	Lezione svolta dagli alunni
3	Lezione interattiva

(legenda: 1= mai; 2= a volte; 3=abitualmente; 4=spesso; 5=sempre)

5. Tipologia delle prove di verifica effettuate

Verifiche orali

Verifiche scritte strutturate e non strutturate

Elaborati di gruppo realizzati dagli studenti e presentati alla classe

6. Indicatori adottati ai fini della valutazione disciplinare

Conoscenza degli argomenti

Uso corretto del linguaggio specifico della disciplina

Capacità di rielaborazione critica e di effettuare collegamenti con la realtà politica e socio-economica

Interesse per la materia e partecipazione

7. Libri di testo e sussidi didattici

Slide create dalla docente e presentate in classe (alcune condivise su piattaforma Classroom)

Libro di testo

siti web

brevi video esplicativi o di approfondimento

articoli tratti da quotidiani

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI**Docenti: Prof.ssa Bergonzi Paola - ore svolte: 90 (indicativamente)****1. Obiettivi specifici della disciplina**

obiettivo	raggiunto da		
	tutti o quasi	la maggioranza	alcuni
Saper osservare e analizzare fenomeni naturali complessi		X	
Saper utilizzare modelli appropriati per interpretare i fenomeni		X	
Utilizzare le metodologie acquisite per porsi con atteggiamento scientifico di fronte alla realtà			X
Comunicare la materia con il lessico specifico			X

2. Nodi concettuali della disciplina affrontati

1	Struttura chimica
2	Biomolecole e nutrizione nello sport
3	Principali processi metabolici
4	Biotecnologie e doping genetico
5	Le dinamiche endogene terrestri

3. Contenuti (macroargomenti)*

contenuti	tempi (h) di realizzazione
Il binomio struttura/funzione nella chimica organica e biologica. Biochimica e metabolismi	40
Le applicazioni dei processi biologici : le biotecnologie	35
Scienze della terra: la litosfera	15

* Per la scansione analitica si rinvia ai contenuti dettagliati che saranno presentati entro il termine delle lezioni.

4. Metodi

utilizzo	
4	lezione frontale
5	utilizzo LIM/Monitor Interattivo e condivisione materiali multimediali
2	laboratorio
2	lezione svolta dagli alunni
3	Lezione interattiva

(legenda: 1= mai; 2= a volte; 3=abitualmente; 4=spesso; 5=sempre)

5. Tipologia delle prove di verifica effettuate

Prove scritte (STRUTTURATE e SEMISTRUTTURATE)

Prove orali

6. Indicatori adottati ai fini della valutazione disciplinare

VERIFICHE SCRITTE

Completezza dell'elaborato

Chiarezza dell'esposizione scritta

Correttezza nell'esecuzione degli esercizi e nell'uso delle unità di misura

Applicazione dei procedimenti

Rigore logico ed espositivo

VERIFICHE ORALI

Uso corretto del linguaggio specifico della disciplina

Completezza della risposta

Chiarezza della comunicazione

Pertinenza

Conoscenza degli argomenti e dei procedimenti

Capacità di rielaborazione critica e di collegamenti

Comprensione degli argomenti e dei procedimenti

7. Libri di testo e sussidi didattici

Carbonio, metabolismo, biotech

di Valitutti Taddei Maga Macario

Ed Zanichelli

Il globo terrestre e la sua evoluzione

di Lupia Palmieri, Parotto

Ed Zanichelli

DISCIPLINA: Discipline sportive**Docente: Cecilia Pains - ore svolte: 56 (indicativamente)****1. Obiettivi specifici della disciplina**

obiettivo	raggiunto da		
	tutti o quasi	la maggioranza	alcuni
<p><i>La percezione di sé e il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive</i></p> <p>COMPETENZA: Lo studente ha acquisito la consapevolezza della propria corporeità sperimentando un'ampia gamma di attività e ha raggiunto più elevati livelli di prestazione motoria per stimolazione delle capacità coordinative e condizionali.</p>	X		
<p><i>Lo sport, le regole, il fair play</i></p> <p>COMPETENZA: Lo studente saprà scoprire e valorizzare le proprie attitudini, e le proprie preferenze sperimentando i diversi ruoli di giocatore, arbitro, giudice od organizzatore saprà valorizzare e scoprire le proprie attitudini. Lo studente lavorando sia in gruppo sia individualmente saprà inoltre confrontarsi e collaborare con i compagni seguendo regole condivise per raggiungere uno scopo comune.</p>		X	
<p><i>Salute, benessere, sicurezza e prevenzione</i></p> <p>COMPETENZA: Lo studente sarà in grado di organizzare un proprio piano di sviluppo e mantenimento fisico e di organizzazione giornaliera per poter affrontare le esigenze</p>		X	

quotidiane rispetto allo studio, allo sport e al tempo libero al fine di uno stile di vita sano e attivo. Lo studente saprà inoltre prevenire situazioni di rischio, anticipare il pericolo e usare tecniche di primo soccorso.			
<p><i>Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico</i></p> <p>COMPETENZA: Lo studente saprà mettere in atto comportamenti responsabili verso l'ambiente. Lo studente sperimenterà e saprà usare tecnologie e strumenti innovativi.</p>		X	

2. Nodi concettuali della disciplina affrontati

1	Conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità.
2	Osservare e interpretare i fenomeni connessi alle variazioni fisiologiche indotte dalla pratica motoria.
3	Conoscere le correlazioni tra postura e movimento
4	Conoscenza di attività motorie in ambienti naturali e mettere in atto comportamenti attivi nei confronti del comune patrimonio ambientale
5	Conoscere e saper utilizzare la nuova tecnologia in ambito sportivo
6	Conoscere e condividere i valori dello sport
7	Saper rilevare ed analizzare parametri della performance sportiva
8	Saper programmare un piano di allenamento in relazione ad un'analisi funzionale

3. Contenuti (macroargomenti)*

contenuti	tempi (h) di realizzazione
Le capacità motorie condizionali e coordinative	6
Le capacità condizionali e l'allenamento	10
Attività laboratoriale: rilevare ed analizzare alcuni parametri della performance sportiva	10
I principi dell'allenamento	4
Analisi della performance sportiva attraverso l'uso di nuove tecnologie	26

* Per la scansione analitica si rinvia ai contenuti dettagliati che saranno presentati entro il termine delle lezioni.

4. Metodi

utilizzo	
3	lezione frontale
3	utilizzo LIM/Monitor Interattivo e condivisione materiali multimediali
4	laboratorio
2	lezione svolta dagli alunni
2	Lezione interattiva

(legenda: 1= mai; 2= a volte; 3=abitualmente; 4=spesso; 5=sempre)

5. Tipologia delle prove di verifica effettuate

Osservazione diretta.

Prove orali:

- Esposizione alla classe di materiale preparato a casa
- Dialogo a partire da uno spunto
- Presentazione risultati attività di laboratorio

Prove scritte

- Compito su classroom a gruppi e individuali

6. Indicatori adottati ai fini della valutazione disciplinare

Nella valutazione delle prove si è tenuto conto della capacità di:

- Acquisire e interpretare le informazioni anche in modo creativo
- Individuare collegamenti e relazioni e riconoscere l'errore e fare i dovuti aggiustamenti
- Imparare ad imparare
- Comunicare
- Collaborare e partecipare
- Risolvere i problemi
- Progettare
- Agire in modo autonomo e responsabile

DESCRIZIONE DEI LIVELLI

A: avanzato 9-10 Conoscenze approfondite, abilità per affrontare in modo puntuale e corretto e in autonomia situazioni e problemi nuovi, padronanza di metodi e strumenti per lo svolgimento dei compiti, comunicazione efficace, consapevolezza delle proprie abilità, partecipazione e impegno costanti

I: intermedia 7-8 Conoscenza discreta, abilità appropriate per risolvere situazioni nuove, comunicazione efficace, partecipazione e impegno costanti

B: base 5-6 Conoscenza essenziale, abilità per svolgere compiti semplici, comunicazione non sempre efficace e scarsa capacità di autovalutazione, impegno e partecipazione non costanti

D: non raggiunta 3-4 Conoscenze di base approssimative, abilità per svolgere compiti in modo impreciso e non adeguato, capacità di svolgere compiti semplici solo sotto opportuna guida e supervisione, impegno e partecipazione scarsi

7. Libri di testo e sussidi didattici

- Materiale su classroom
- Materiale digitale
- Libro di testo: "Più movimento "

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA INGLESE**Docente: Alessandra Trentini - ore svolte: 80 (indicativamente)****1. Obiettivi specifici della disciplina**

obiettivo	raggiunto da		
	tutti o quasi	la maggioranza	alcuni
B2- Livello intermedio superiore Comprende le idee principali di testi complessi su argomenti concreti e astratti, e di discussioni tecniche sul proprio campo di specializzazione.		X	
B2- Livello intermedio superiore Sa interagire con scioltezza e spontaneità con i parlanti nativi senza sforzo per l'interlocutore.			X
B2- Livello intermedio superiore Sa produrre un testo chiaro e dettagliato su un'ampia gamma di argomenti e riesce a spiegare un punto di vista su un argomento fornendo i pro e i contro delle varie opzioni.			X

2. Nodi concettuali della disciplina affrontati

1	Man and Nature
2	Childhood
3	The double
4	The industrial city
5	Imperialism and racism
6	War
7	Alienation and disillusionment
8	Time and memory
9	Feminism and gender equality
10	Dystopia
11	Sport and Totalitarianism
12	Climate change and contemporary literature

3. Contenuti (macroargomenti)*

contenuti
Romantic poetry: first and second generation: W. Wordsworth, S.T. Coleridge, G.G. Byron, P.B.Shelley
The Victorian novel and poetry: C. Dickens, R.L. Stevenson, C. Brontë, R.Kipling
Aestheticism and Decadence: O. Wilde
Modern poetry: W. Owen, R. Brooke, T.S. Eliot
Modern novel: J. Conrad, J. Joyce, V. Woolf

* Per la scansione analitica si rinvia ai contenuti dettagliati che saranno presentati entro il termine delle lezioni.

4. Metodi

utilizzo	
3	lezione frontale
5	utilizzo LIM/Monitor Interattivo e condivisione materiali multimediali
1	laboratorio
2	lezione svolta dagli alunni
4	lezione interattiva

(legenda: 1= mai; 2= a volte; 3=abitualmente; 4=spesso; 5=sempre)

5. Tipologia delle prove di verifica effettuate

Prove scritte: questionari scritti con domande aperte

Prove orali: interrogazioni individuali

6. Indicatori adottati ai fini della valutazione disciplinare

Nella valutazione delle prove si è tenuto conto della capacità di:

- individuare le idee principali di un testo, scritto o orale, analizzarle e contestualizzarle;
- rielaborare i contenuti e produrre testi corretti, chiari e comprensibili su un'ampia gamma di argomenti;
- esprimersi in modo adeguato al contesto con una certa spontaneità;
- fare collegamenti o esprimere relazioni di causa-effetto appropriati relativamente agli argomenti trattati;

- riconoscere testi scritti e orali di vario genere ed esprimere in maniera chiara, seppur non approfondita, un proprio punto di vista sugli argomenti trattati.
- formulare giudizi critici motivati

7. Libri di testo e sussidi didattici

- Libro di testo cartaceo e digitale: *Performer Heritage blu from the Origins to the present age*, Spiazzi, Tavella, Layton, Zanichelli edizioni;
- audio e video selezionati da Internet;
- schede di lavoro e presentazioni PPT predisposte dall'insegnante;
- utilizzo della LIM e PC;
- utilizzo di piattaforme specifiche della scuola come Classeviva Spaggiari e Classroom.

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA**Docente: Luigi Lanzi - ore svolte: 35 (indicativamente)****1. Obiettivi specifici della disciplina**

obiettivo	raggiunto da		
	tutti o quasi	la maggioranza	alcuni
Favorire la ricerca di sé e dei significati della vita attraverso la conoscenza e la comprensione dei contenuti delle principali religioni mondiali nel confronto con altri sistemi di significato e di filosofie di vita.		X	
Favorire l'acquisizione di un linguaggio di pace attraverso l'esercizio del dialogo e del confronto in un atteggiamento di rispetto pur nella diversità delle opinioni.		X	
Educare alla riflessione, alla capacità critica e di progettazione del proprio futuro, favorendo una graduale maturazione dei valori, lo sviluppo della libertà e l'assunzione di responsabilità personali e sociali.		X	

2. Contenuti (macroargomenti)*

contenuti	tempi (h) di realizzazione (esclusi i tempi di verifica)
Il senso della bellezza e della contemplazione	7
Etica della vita e delle relazioni	8
La visione cristiana della vita a confronto con altri sistemi di pensiero	18

* Per la scansione analitica dei contenuti si rinvia ai programmi dettagliati che saranno presentati entro il termine delle lezioni.

3. Metodi

utilizzo*	
4	Utilizzo Lim e condivisione materiali multimediali
4	Lezione interattiva
3	Lezione frontale
2	Cooperative learning

* 1 = mai; 2 = qualche volta; 3 = abbastanza; 4 = spesso; 5 = quasi sempre

4. Tipologia delle prove di verifica effettuate

VERIFICHE ORALI: interrogazioni brevi

5. Indicatori adottati ai fini della valutazione disciplinare

VERIFICHE ORALI:

- Uso corretto del linguaggio specifico della disciplina;
- Chiarezza della comunicazione;
- Capacità di rielaborazione critica e di collegamenti.

6. Libro di testo in adozione: S. Bocchini, *Incontro all'Altro*, EDB scuola.

7. Altri sussidi utilizzati: Presentazioni power point, schede fornite dall'insegnante, audio/video prodotti dall'insegnante o scelti on line.

9 ALLEGATI

- Contenuti disciplinari effettivamente svolti

I contenuti disciplinari sono allegati in formato cartaceo:

- Filosofia
- Storia
- Scienze motorie sportive
- Matematica
- Fisica
- Lingua e Letteratura italiana
- Diritto ed Economia dello Sport
- Scienze Naturali
- Discipline sportive
- Lingua e Cultura inglese
- Religione cattolica
-
-
-

- Elenco allegati riservati

-
-
-

- Altri allegati

- Scheda progetto PCTO "Il professionista dello sport" a cura del Prof. Bernardi Mauro.
- Tabella riassuntiva sull'Orientamento
- Griglie di valutazione delle prove di simulazione della prima e della seconda prova oggetto d'esame.

10 FIRME

Docente	Materia	Firma
Olivieri Francesca	Filosofia e Storia	
Bernardi Mauro	Scienze motorie sportive	
Fiorini Giancarlo	Matematica e Fisica	
Cacciani Silvia	Lingua e Letteratura italiana	
Landini Irene	Diritto ed Economia dello Sport	
Bergonzi Paola	Scienze naturali	
Paini Cecilia	Discipline sportive	
Trentini Alessandra	Lingua e Cultura inglese	
Lanzi Luigi	Religione cattolica	
Leonetti Elena	Sostegno	

Il Dirigente scolastico
 Lorenzo Cardarelli
(Firmato digitalmente ai sensi del d.lgs. 82/2005)